

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОРОД

7

В темпе вальса

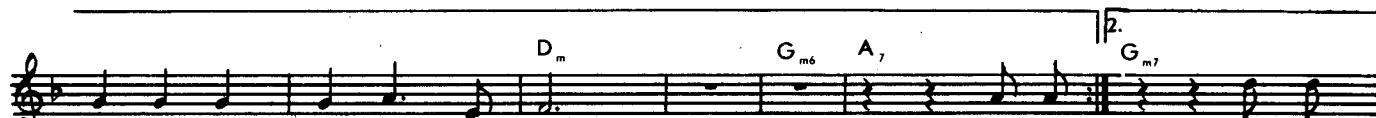


1. Я люб - лю воз - вра - щать - ся в свой го - род не -
 лет - но - е по - ле спу - скать - ся, хме -
 (2.) мой, как люб - лю, как люб - лю я до -
 ной Пет - ро - град - ской у - ста - рой ме -
 (3.) -дем по - ти - хонь - ку, се - бе и дру -
 -дем для то - го, что - бы пе - ли дру -



- ждан - но, под ве - чер,
 - ле - я от встре - чи,
 - мой воз - вра - щать - ся,
 - че - ти встре - чать - ся,
 - гим не - за - мет - но,
 - ги - е по - э - ты

про - ди - ра - ясь сквозь тол - пы зна -
 как мо - лит - ву чи - тать но - ме -
 а «Ав - ро - ре» сто - ять, и ог -



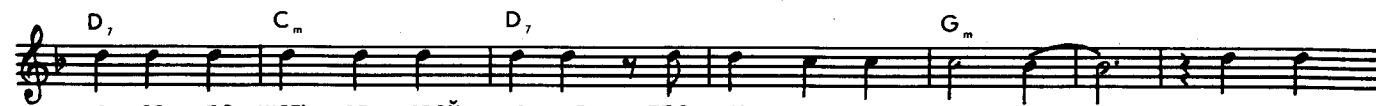
- ко - мых сплош - ных о - бла - ков,
 - ра - ле - нин - град - ских ма - шин.
 - ням на Рост - раль - ных го - реть.

и на // за - хлеб -
 и с род - // про - ле -
 Мы уй - // и си -



- нув - шись про - хла - дой со - ле - ных бал - тий - ских вет - ров.
 - та - я по - бе - лым но - чам о - пья - нен - ной ду - ши.
 - я - ла, гре - ме - ла ор - кест - ров на - чи - щен - ных медь.

Я люб -
 Льют дож -
 Я люб -



- лю воз - вра - щать - ся в свой го - род про - ку - рен - ным гос - тем,
 - ди на - до мной, над Не - вой и свя - тей - шим Си - но - дом,
 - лю воз - вра - щать - ся в свой го - род не - ждан - но, под ве - чер, с той по -

сест в так -
 с той по -
 про - ди -



- си на сто -
 - ры, как ве - лел о - сно - вать э - тот го - род пет - ров - ский у - нет, и чуть -
 - ра - ясь сквозь тол - пы зна - ко - мых сплош - ных об - ла - ков, Я люб -
 и на



чуть тор - моз - нуть - ся на у - ли - це Зод - че - го Рос - си
 - лю воз - вра - щать - ся, за - ра - не - е зна - я по - го - ду,
 лет - но - е по - ле спу - скать - ся, хме - ле - я от встре - чи,

во - жи -
 по - то -
 за - хлеб -



- да - ни - и блес - ка мельк - нув - ших вда - ли э - по - лет.
 - му что при - вык быть об - ма - ну - тым е - ю за - час.
 - нув - шись про - хла - дой со - ле - ных бал - тий - ских вет - ров.

2. Бо - же
 3. Мы уй -

* Этот такт только для второго куплета.