

# УРОК БОТАНИКИ

Слова С. ВОЛЬФА

Музыка Н. ПЕСКОВА

Подвижно, шутливо. Весело

The musical score consists of five staves of music. The top staff is for the piano, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. It includes dynamic markings like *f* and *mf*, and various slurs and grace notes. The vocal part begins on the second staff with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes. The piano accompaniment continues on the third staff, which has a bass clef and a key signature of one sharp. The fourth staff continues the piano accompaniment. The fifth staff concludes the vocal part, ending with a piano accompaniment.

1. Мы по по-лю, мы  
по по-лю, мы по по-лю с порт- фе-ля-ми, с порт- фе-ля-ми, с порт-  
фе-ля-ми и - дем, и - дем к раз-ве- си-сто- му то - по - лю

с у - чеб - ны - ми прак - ти - чес - ки - ми це - ля - ми.

Препев

Как слав - но, си - дя на су - ку,

- чить 60 - та - ни - ку! Как слав - но,

си - дя на су - ку, у - чить

Для повторения

60 - та - ни - ку!

Для окончания

Все по - то - му, что,



у - чить бо - та - ни - ку!

1. Мы по полю, мы по полю, мы по полю  
 С портфелями, с портфелями, с портфелями  
 Идем, идем к развесистому тополю  
 С учебными практическими целями.

*Припев:* Как славно,  
 Сидя на суху,  
 Учить  
 Ботанику!

2. Когда наш класс среди ветвей устроится  
 И материал воспринимать настроится,  
 Учительница Вера Алексеевна  
 Расскажет нам, чем поле тут засеяно.

*Припев*

3. В густой листве совсем не зря засели мы,  
 Листок живой нам нужен для занятия.  
 О важной роли хлорофилла в зелени  
 Мы раньше не имели и понятия.

*Припев*

4. Когда же полевые колокольчики  
 Все зазвенят и наш урок закончится,  
 Конечно же, нам всем ни на вот столечко  
 Совсем слезать на землю не захочется.

*Припев:* Всё потому,  
 Что, сидя на суху,  
 Гораздо интереснее  
 Нам изучать  
 Ботанику!  
 Учить  
 Ботанику!