

# Цыганская венгерка

Слова А. Григорьева

Музыка И. Васильева

Заводно

Musical score for the first section of 'Цыганская венгерка'. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '2'). The music features a repetitive pattern of chords and notes. The lyrics 'ам' (am) appear twice, followed by 'E7 7' and 'F 7 A7'. The dynamic 'mf' (mezzo-forte) is indicated at the beginning.

Continuation of the musical score. The lyrics 'dm' and 'ам' appear again, followed by 'E7 7' and 'ам'. The dynamic 'm' (mezzo-forte) is indicated.

Две ги - та - ры за сте - ной жа - лоб - но за - ны - ли...

Continuation of the musical score. The lyrics 'dm' and 'ам' appear again, followed by 'E7 7' and 'F 7'. The dynamic 'm' is indicated.

С детс - тва па - мят - ный на - пев - ми - лый, э - то ты ли?

Continuation of the musical score. The lyrics 'dm' and 'ам' appear again, followed by 'E7 7' and 'ам 7 A7'. The dynamic 'm' is indicated.

Эх, раз, е - ё раз, е - ё мно - го - мно - го раз!

Эх, раз, е - ё раз, е - ё мно - го мно - го раз!

Две гитары за стеной  
Жалобно заныли...  
С детства памятный напев -  
Милый, это ты ли?

**ПРИПЕВ:** Эх, раз,  
Ещё раз,  
Ещё много - много раз!  
Эх, раз,  
Ещё раз,  
Ещё много - много раз!

Это ты - я узнаю  
Ход твой в ре-миноре  
И мелодию твою  
В частом переборе.

**ПРИПЕВ.**

Как тебя мне не узнать -  
На тебе висит печать  
Страстного веселья,  
Бурного похмелья!

**ПРИПЕВ.**

Это ты, загул лихой  
Окол пунша грелки  
И мелодия твоя  
На мотив венгерки.

**ПРИПЕВ.**

Ах, болит, ах, болит  
Голова с похмелья...  
Уж мы пьём, мы будем пить  
Целую неделю!

**ПРИПЕВ.**