

ОРЕНБУРГСКИЙ ПУХОВЫЙ ПЛАТОК

Музыка Г. Пономаренко

В темпе вальса

The musical score is written in 3/4 time and consists of four systems of piano accompaniment and vocal melody. The piano part is in the left hand, and the vocal part is in the right hand. The tempo is marked 'В темпе вальса' (In waltz tempo). The key signature is one flat (B-flat major/D minor). The score includes various chords (Dm, G7, C, Am, A7, E7, M, 7) and a repeat sign. The lyrics are in Russian and describe a traditional Orenburg shawl.

tr

Dm G7

C Am A7 Dm

E7 Am

1. В э - тот вьюж - го

Дм E7 Am E7

ный не - лас - ко - вый ве - чер, ког - да
ве - че - ра - ми вя - за ла для те -

в

Am G7 C

снеж - на - я мила вдоль до - рог, ты на -
бя, мо - я доб - ра - я мать. Я го -

М М 7 Б

В

F G7 C

кинь, до - ро - га - я на пле - чи
то ва те - бе, до - ро - га я,

Б 7 Б

Am A7 Dm E7

о - рен - бург - ский пу - хо - вый пла -
не пла - ток, да - же серд - це от -

М 7 М М 7

В

1. 2. Am Dm

ток. Я е - дать. Я го - то - ва те -

М М М

Музыкальный фрагмент (пiano и вокал). Ключ: G7, C, Am, A7, Dm, E7, Am. Метр: 4/4. Текст песни:

бе, до - ро - га - я, не пла -
ток, да - же серд - це от - дать. Ве - тер

Конец

В этот вьюжный неласковый вечер,
 Когда снежная мгла вдоль дорог,
 Ты накинь, дорогая, на плечи
 Оренбургский пуховый платок.
 Я его вечерами вязала
 Для тебя, моя добрая мать.
 Я готова тебе, дорогая,
 Не платок, даже сердце отдать.

Ветер шарит, как странник, по ставням,
 За окном завывает метель.
 Для тебя самовар я поставлю,
 Для тебя отопрею постель.
 В этот час одинокий, вечерний
 Мне с тобой хорошо говорить.
 Как мне хочется лаской дочерней
 Все морщинки твои удалить.

Чтобы ты в эту ночь не скорбела,
 Прогоню от окошка пургу.
 Сколько б я тебя, мать, ни жалела,
 Все равно пред тобою в долгу.
 Пусть буран все сильнее свирепеет,
 Мы не пустим его на порог,
 И тебя, моя мама, согреет
 Оренбургский пуховый платок.