

ВИДЕНИЕ

Музыка и слова М. ЛЕОНИДОВА

Allegro leggiero

mp *mf*

p

1. Был о - быч_ныйсе_рый пи - тер_ский

p Dm Gm7

ве_чер, я по_шёл бро_дить в дур_ном на_стро_ень_е... Толь_ко

A7 Dm Gm7 C

ви_жу вдруг: и_дёт мне на_встре_чу то ли де_воч_ка, а то ли ви_день_

F B \flat Gm

..е... И как буд-то мы зна-ко-мы с ней да-же: пом-ню,

A7 *mf* *p* Dm Gm7 A7

чей-то был тог-да день рож-дён-ья; и, по-мо-е-му, зо-вут е-ё

Dm Gm7 C F

Припев

Да-шей – то ли де-воч-ку, а то ли ви-дён-е. О-на про-

Bb Gm A7 Dm

..шла, как ка-ра-вел-ла по зе-лё-ным вол-нам, прохлад-ным лив-нем пос-ле жар-ко-го дня.

Gm A7 Dm Gm7 C7

Я о-гля-нул-ся по-смот-реть - не о-гля - ну-лась ли о-на, чтоб по-смот-

Chords: F, B \flat , F, A7, Dm

1. -реть, не о-гля-нул-ся ли я, О-на про- //-реть, не о-гля-нул-ся ли я.

2. -реть, не о-гля-нул-ся ли я.

Chords: Gm, A7, Dm, Gm, A7

2. Пом-ню,

Chords: Dm

3. -реть, не о-гля-нул-ся ли я. 3. Я жи-

Chords: Gm, A7

-ву теперь и тихо, и склад-но, но под ве-чер, об-хо-дя за-ве-день-я, я и -

Em Am7 B7 Em Am7 D

-щу в тол-пе гла-за е-ё жад - но - то ли де-вочки, а то ли ви-день-я... Ты по -

G C Am B7

-хо-жа на не-ё как сес-три-ца, но, ко-неч-но, не о-на, к со-жа-лень-ю, - а я пой-

Em Am7 B7 Em Am7 D

-ду до-мой, и пусть мне при-снит - ся то ли де-воч-ка, а то ли ви-день-

G C Am B7 Em

Привет

е. О - на про-шла, как ка - ра - вел - ла по зе - лё-ным вол-нам, про-хлад-ным

Am7 B7 Em

лив-нем пос-ле жар-ко - го дня. Я о - гля - нул-ся по-смот-реть - не ог-ля -

Am7 D G C G

ну-лась ли она, чтоб по-смот-реть, не о - гля-нул - ся ли я. О - на прош - ла,

B7 Em Am B7 Em

как ка-ра-вел-ла по вол-нам, прохлад-ным лив-нем после жарко-го дня. Я о.гля-

Am B7 Em Am7 D D G

...нул-ся по-смот-реть — не о-гля-ну-лась ли она, чтоб по-смот-реть, не о-гля-нул-ся ли я.

Я о-гля- // чтоб по-смот-реть, не о-гля-нул-ся ли я.

1. Был обычный серый питерский вечер,
Я пошёл бродить в дурном настроенье...
Только вижу вдруг: идёт мне навстречу
То ли девочка, а то ли виденье...
И как будто мы знакомы с ней даже:
Помню, чей-то был тогда день рождения;
И, по-моему, зовут её Дашей —
То ли девочку, а то ли виденье.

2. Помню, что-то я ей пел про ресницы,
И на ушко ей шептал дребедень я;
Только вдруг она взлетела, как птица, —
То ли девочка, а то ли виденье...
И смотрел я в небо звёздное долго,
И на завтра был больной целый день я,
Я искал её, но только без толку —
То ли девочку, а то ли виденье.

Припев: Она прошла, как каравелла по зелёным волнам,
Прохладным ливнем после жаркого дня.
Я оглянулся посмотреть — не оглянулась ли она,
Чтоб посмотреть, не оглянулся ли я.

Припев.

Я живу теперь и тихо, и складно,
Но под вечер, обходя заведения,
Я ищу в толпе глаза её жадно —
То ли девочки, а то ли виденья...
Ты похожа на неё как сестрица,
Но, конечно, не она, к сожаленью, —
А я пойду домой, и пусть мне приснится
То ли девочка, а то ли виденье.

Припев.