

# ЛАСТОЧКА

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка Е. КРЫЛАТОВА

Не очень быстро

The musical score consists of two staves. The top staff is for the piano, indicated by a treble clef and bass clef, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. The bottom staff is for the guitar, indicated by a treble clef and bass clef, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The score includes three changes in key: E minor (Em), A major 6 (Am6), and B7. The vocal part begins with the lyrics "Не про-шла зи - ма, снег е - ё ле - жит," followed by "но у - же до - мой лас - точ - ка спе - шит." The piano part features dynamic markings ff (fortissimo) and mf (mezzo-forte). The guitar part includes chord diagrams for Em, Am6, and B7.

Em  
ff

A<sup>6</sup>m

B<sup>7</sup>

Em

Не про-ша зи - ма, снег е - ё ле - жит,

но у - же до - мой лас - точ - ка спе - шит.

mf

Am

B<sup>7</sup>

Em

E7(9)  
блад

A<sup>9</sup>  
ам

A<sup>6</sup>  
ам6

E<sup>9</sup>  
ем

1.-3

B<sup>9</sup>  
б7

E<sup>9</sup>  
ем

4. B<sup>7</sup>  
б7

E<sup>7sus4</sup>  
е7сус4

E<sup>7</sup>  
е7

A<sup>6</sup>  
ам6

f

E<sup>9</sup>  
ем

B7  
 замедляя  
 Em  
 A:m6  
 B7  
 Em

лас - точ - ка мо - я!

*sf*

Не прошла зима,  
 Снег ещё лежит,  
 Но уже домой  
 Ласточка спешит.

Припев:

На её пути  
 Горы и моря,  
 Ты лети, лети,  
 Ласточка моя!

Нет порою сил,  
 Труден перелёт,  
 Только как весна  
 Без неё придёт?

Припев.

Будь её гнездо  
 Трижды золотым,  
 Тот далёкий край  
 Не назвать родным.

Припев.

Не прошла зима,  
 И земля бела,  
 Но уже вдали  
 Машут два крыла.

Припев.