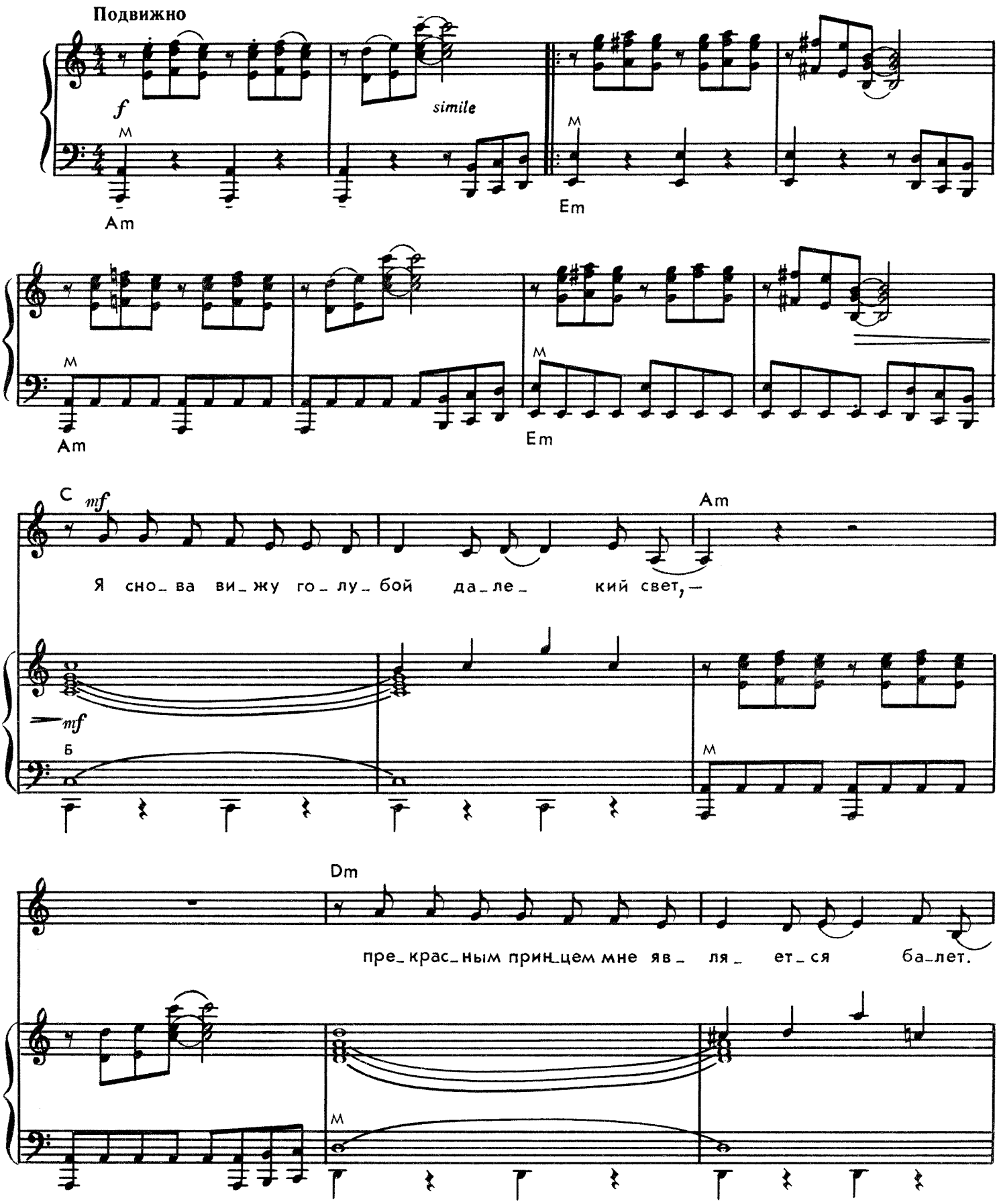
БАЛЕТ

Слова И. РЕЗНИКА



© Издательство «Советский композитор», 1987 г.

G C

Он по_зо_ло_чен_ну_ ю

Б Б

Am

ту_ фель_ку да_ ет

М

Dm E

и за со_бо_ю мир за_ га_ доч_ный ве_ дет,

М Б

Am *f* E

И вот взле_та_ю я, взле_та_ю вы_ со_ко,

f М Б

Gm6 C9

па_ря над про_жи_том сво_ бод_ но и лег_ко,

М 7

F Dm

и то_лько зве_зды кру_жат

Б *sub. p* М

Em

в не_бе на_до мной, и то_лько зве_зды кру_жат в не_бе на_ до мной, и то_лько

М

F B E_7sus

му_зы_ке под_власт_на_я о_дной! Ба_

Б Б ff

Am G♯dim Am Hdim E_7

_лет, ба_лет, ба_лет — ду_ши при_зыв_ный звук! Ба_

f М У М У 7

Gm C_7 F Dm E

_лет, ба_лет, ба_лет — не_сбы_точ_ный мой друг! Мой

М 7 Б М ff Б

Am G♯dim Am Hdim E_7

са_мый я_сный взор, мой са_мый лег_кий вздох, ба_

М У М У 7

Gm C7 F E7sus Am

лет, ты с дав_них пор мой бог, мой бог.

ff mf

Em Am

Em Am C#dim Dm D#dim

mf

Em F#dim Em F7 Am E Am

f ff

Я снова вижу голубой далекий свет, —
Прекрасным принцем мне является балет.
Он позолоченную туфельку дает
И за собою в мир загадочный ведет.

Припев: И вот взлетаю я, взлетаю высоко,
Паря над прожитым свободно и легко,
И только звезды кружат в небе надо мной,
И только звезды кружат в небе надо мной,
И только музыке подвластна я одной!
Балет, балет, балет — души призывный звук!
Балет, балет, балет — несбыточный мой друг!
Мой самый ясный взор, мой самый легкий вздох,
Балет, ты с давних пор мой бог, мой бог.

Балет, балет, как хорошо с тобой парить!
И всё понятно, и не надо говорить.
Не надо слов пустых, не надо лишних фраз —
Всё объяснит круженье рук, движенье глаз.

Припев