

《バイエル 70 番～80 番程度》

# 呪われた力

【『もののけ姫』サウンドトラック から】

Piano Arranged by Hitomi Kawata

久石 譲 作曲

★ワン・ポイント・アドバイス：16 分音符の 5 連符は両手をしっかり揃えて、力強く駆け上がりましょう。その他の小節は  $\frac{3}{4}$  になり、左手が主旋律となります。右手を軽めに弾きつつ、しっかりテンポを取り、流れる様に左手を入れましょう。初めは、ゆっくりとさらい、段々テンポ・アップしていきましょう。最後の和音は両手共、*f* で Finish です！

Allegro vivace (♩ = 152)

The score is written for piano in G major (one sharp). It begins with a 5-measure quintuplet in both hands, marked 'Cdim' and '5'. This is followed by a double bar line and a section in 3/4 time, marked '(N.C.)'. The melody is primarily in the right hand, with the left hand providing harmonic support. The piece concludes with a final chord in both hands, marked 'f'.

(N.C.)

Fdim

(N.C.)

gva

(N.C.)

gva

(N.C.)

gva

(N.C.)

gva

Am