

ТЫ НА СВЕТЕ ЕСТЬ

Слова Л. Дербенева

С движением

f *marcato* Fm_7 B_7

Eb_{+7} Eb_{+5+7} A^b

Dm_{-5} G_7 Cm Cm/B

D_7^{sus} D_{+9} G_7 *sf* Dm_{+5} G_7

p Cm_2

постепенно замедляя

Довольно медленно

Ты, те-перь я зна-ю,

p Cm²

ты на све-те есть, и каж-ду-ю ми-

H dim G₇ *simile* C₇

- ну - ту я то-бой ды-шу, то-

Fm G₉ G

- бой жи-ву и во сне, и на-я-ву.

F[#]dim G^{sus} G Cm² 1. 3.

2. 4. *Привев mf*

- ти. Прой - ти, не под-ни -

*Cm*² *mf Fm*₇

- ма - я глаз, прой - ти, о - ста - вив

*B*₇ *E^b*₊₇ *E^b*_{+5 +7}

p

лег - ки-е сле - ды. Прой - ти хо - тя бы

A^b₊₇ *p Fm*₆ *G*

раз по кра-еш-ку тво - ей судь-

*F[#]*_{dim} *G sus* *G*

- бы.

Cm²₇

замедляя

- ву.

Cm²₇

Cm²₆

Ты, теперь я знаю, ты на свете есть,
 И каждую минуту
 Я тобой дышу, тобой живу
 И во сне, и наяву.
 Нет, мне ничего не надо от тебя,
 Нет, все, чего хочу я —
 Тенью на твоём мелькнув пути,
 Несколько шагов пройти.

Припев: Пройти, не поднимая глаз,
 Пройти, оставив легкие следы.
 Пройти хотя бы раз
 По краешку твоей судьбы.

Пусть любовь совсем короткой будет, пусть,
 И горькою разлука, —
 Близко от тебя пройти позволь
 И запомнить голос твой.
 Ты, теперь я знаю, ты на свете есть,
 И все, о чем прошу я:
 Солнечным лучом мелькни в окне —
 Вот и все, что нужно мне.

Припев.

Ты, теперь я знаю, ты на свете есть,
 И каждую минуту
 Я тобой дышу, тобой живу
 И во сне, и наяву.