

САМБА БЕЛОГО МОТЫЛЬКА

81

Оживленно

Ем *mf* Н₇ Стаж⁷

1. Ты так лю-би-ла яр-ки - е цве - ты. что по ним, как

The first system of the score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) and starts with a half rest in the treble and a half note G3 in the bass. The first measure of the piano part is marked *mf*.

Am Н₇ Ем Н₇

ба - боч - ка, пор - ха - ла. И да-ря по - клон - ни - кам меч -

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with chords and moving bass lines. The key signature remains one sharp and the time signature common.

Саж⁷ Am Н₇ 1. Ем

- ты, серд-це ни - ко - му не о - бе - ща - ла.

The third system concludes the piece. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment provides harmonic support. The system ends with a double bar line. The first ending bracket is labeled '1.' and covers the final measures.

2.

Еm Am Fmaj7 Dm B

те-ла. Толь-ко сло-жит-ся не-лег-ко

Врится:

F# E Am

друж-ба пла-ме-ни с мо-тыль-ком. Сам-ба бе-ло-го

E7 Am E7

мо-тыль-ка у ёт-кры-то-го о-гонь-ка.

Am E Am

как бы то-нки - е кры-лыш - ки не о-па - лить:

E7 Am E7

Луч - ше ма-ло, да без тос - ки

Am E7 F

жить, как бе-лы-е мо-тыль - ки, и ле - тать се-бе

Am/E E7 Am

не да - ле - ко от зем - ли!

Ты так любила яркие цветы,
 Что по ним, как бабочка, порхала,
 И даря поклонникам мечты,
 Сердце никому не обещала.

Но ярко-красный огненный цветок
 Ты сорвать однажды захотела.
 И опять, как белый мотылек,
 На его сиянье полетела.

Только сложится нелегко
 Дружба пламени с мотыльком.

Припев:

Самба белого мотылька
 У открытого огонька,
 Как бы тонкие крылышки не опалить,
 Лучше мало, да без тоски
 Жить, как белые мотыльки,
 И летать себе недалеко от земли.

Жить нужно непременно хорошо.
 Выбирая то, что сердцу мило.
 Он ее не сильно, но обжег,
 А она не долго, но любила.
 В общем ладилась нелегко
 Дружба пламени с мотыльком.

Припев.