

ЖЕНЩИНА В БЕЛОМ

39

С движением:

H<sup>7</sup>    E<sup>m</sup>

Как-то раз весной от мильных любими бере -  
Приводить в то плюши ма - я при -

mf    p

A<sup>m</sup>7    D<sup>7</sup>    G    F#<sup>m</sup>7(-5)    H<sup>7</sup>

- гов у - плы - вал мо - ряк ку - да - то  
- шла, пла - тье бе - ло - е на - де - ла

E<sup>m</sup>    D<sup>7</sup>

о - чень ча - ле - ко.  
для не - го о - на.

A моряк у -

40

G

D7

Em

— плыл и за — те — ряп — ся в за — мор — ских го — ро — дах.

*Припев:*

Am

Все жда — па жен — ци — на в ба — лом,  
Как зи — ма ходит за ле — том,

Em

кажд — дый день  
а ве — сна —

К мо — рю хо — ди — ла.  
вслед за не — на — стьем —

H<sub>7</sub>

По - за - быть  
так не - чаль

I.

H<sub>7</sub>

Em

серд - це ве - ле - ло,  
ка - тит - ся спе - дом

а ду - ша лю - би - ла.

2.

H<sub>7</sub>

Em

за ко - рот - ким сча - стьем.

Для скончания  
Н<sub>7</sub>

Ем

За ко - рот - ким сча - стьем.

Как-то раз весной от милых берегов  
Уплывал моряк куда-то очень далеко.  
Проводить его любимая пришла,  
Платье белое надела для него она.  
А моряк уплыл и затерялся в заморских городах.

*Припев:*

Все ждала женщина в белом,  
Каждый день к морю ходила.  
Позабыть сердце велело,  
А душа любила.  
Как зима ходит за летом,  
А весна — вслед за ненастьем —  
Так печаль катится следом  
За коротким счастьем.

Он вернулся к ней, когда прошли года,  
Не моряк — уже богатый стройный капитан.  
И сказал он ей: "Я понял, видит Бог,  
Не меняется любовь на толстый кошелек".  
Но она, простив ему измену,  
К себе не позвала.

*Припев.*