

# ДОРОГОЙ ДЛИННОЮ

Слова К. Подревского

Музыка Б. Фомина

Умеренно

mf

7 7 М

Е - ха - ли на трой-ке с бу-бен - ца - ми,

а вда-ли мель-ка - ли о - гонь -

7 М 7

ки...

Эх, ко - гда бы мне те - перь за ва - ми,

М М

ду - шу бы раз - ве - ять от тос - ки!

До-ро-гой длин - но-ю,

М 7 М

по - го - дой лун - но - ю, да спес - ней

The first system of music consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is D major (two sharps). The vocal line begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The piano accompaniment features a bass line with eighth notes and a treble line with chords, including a 7th chord and a measure marked with 'М'.

той, что вдаль ле - тит зве - ня,

The second system continues the musical piece. The vocal line has a quarter rest followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with a bass line and chords, including a 7th chord and a measure marked with 'Б'.

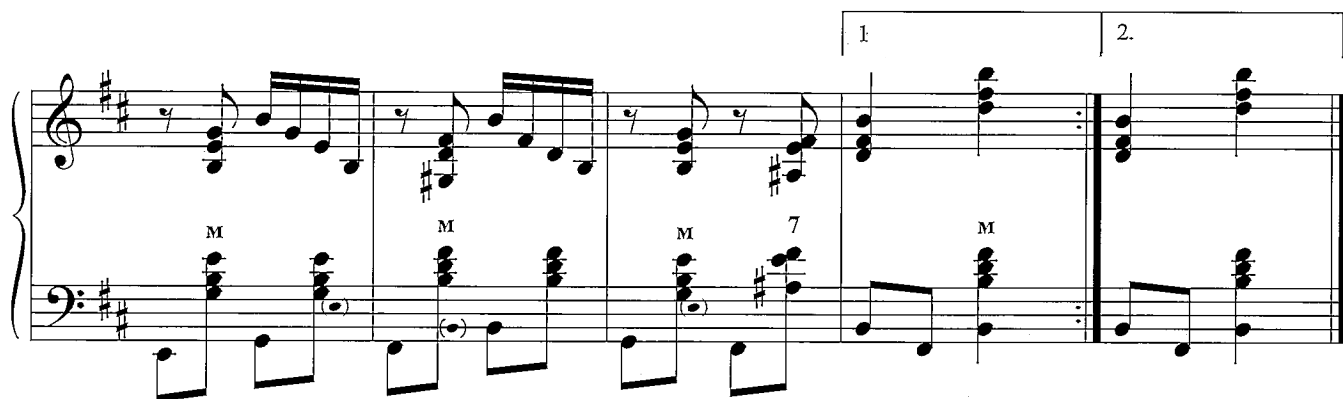
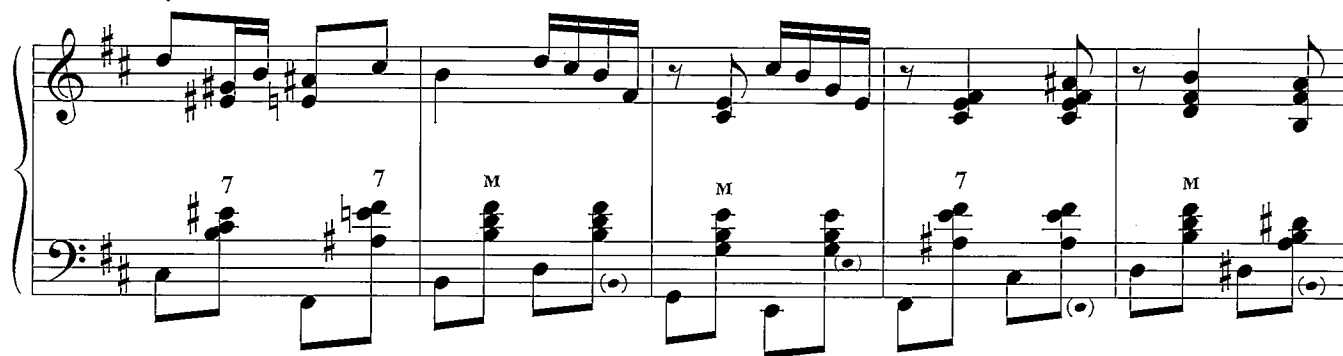
и стой ста - рин - но - ю, стой се - ми -

The third system continues the musical piece. The vocal line has a quarter rest followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with a bass line and chords, including a measure marked with 'М'.

струн - но - ю, что по но - чам так

The fourth system concludes the musical piece. The vocal line has a quarter rest followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with a bass line and chords, including two measures marked with 'М'.

му - чи - ла ме - ня!



Ехали на тройке с бубенцами,  
А вдали мелькали огоньки...  
Эх, когда бы мне теперь за вами,  
Душу бы развеять от тоски!

*Припев:* Дорогой длинною,  
Погодой лунною  
Да с песней той, что вдаль летит звеня!  
И с той старинною,  
Да семиструнною,  
Что по ночам так мучила меня!

Да, выходит, пели мы задаром,  
Понапрасну ночь за ночью жгли.  
Если мы покончили со старым,  
Так и ночи эти отошли!

*Припев*  
В даль родную новыми путями  
Нам отныне ехать суждено!  
Ехали на тройке с бубенцами,  
Да теперь проехали давно!

*Припев*