

ZZTOP

Eliminator

Standard tuning

13

TAB

5 5 5 5 5 5

Refrain 1

17

TAB 5 5 5 5 5 5 5 5 X X

20

TAB 3 6 3 5 5 5 5 5 X X

Couplet 2

23

TAB 10 X X X 5 5 5 5 5 5 5 5

26

TAB 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

Refrain 2

30

TAB 5 5 5 5 X X 3 6 3

Break 1

33

mf f mf f mf f mf f

TAB

5 5 5 5 X (3) (3)

Solo 1

37

f

TAB

3 5 4 (4) 4 5 5 (5) 3 5 3 4 4 5 5 6 5

(3) 8 8 3

40

A.H. A.H.

TAB

4 4 3 5 (5) (5) 3 5 5 5 3 3 4 4 5

42

TAB

(3) (3) 5 6 6 5 5 11

(5) 3 5 5 4 4 5 5 (5) 5 5

44

full

TAB

(3) 8 8 11 8 8 10 10 8 8 10 10 8 10 10 10

46

A.H. A.H. A.H.

TAB (10) 8 10 10 8 8 8 6 (6) 8 4 5 3 5

48

A.H.

TAB 8 5 8 5 5 9 9 10 8 8 11 10 10 12 10 10 13 13 13 12 12

51

full full

TAB 11 8 8 8 11 8 10 10 8 8 10 10 8 10

Break 2

53

TAB 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

55

TAB 8 8 3 8 8 10 8 10 10 8 10 (10) 8 8 8 8 8 8 8 8 11 11 11

58

T
A
B

8 8 8 8 8 8 8 8 5 5 5 5 4 (4) 5

11 11 11

$\frac{1}{4}$

Couplet 3

61

T
A
B

10 X X X 5 5 5 5

X

64

T
A
B

5 5 5 5 5 5 5 5

Refrain 3

68

T
A
B

5 5 X X 3 6 3

X

Break 3

71

T
A
B

5 5 5 5 X 11 8 8 11 8 8 11 8

X

74

TAB

8 8 8 10 11 (11) 8 8 8 8 11 8

76

Solo 2

TAB

8 8 8 8 8 8 8 10 10 5 3 5 4 1/4 4 5 5 5 3

79

TAB

(3) 5 5 3 4 4 5 (5) 5 8 8 6 8 8

81

TAB

3 5 5 3 5 3 (3) 5 5 5 4 4 5

83

A.H.

TAB

(5) 3 5 3 3 5 3 (3) 5 3 5 3 3 6 3

85

TAB

(3) 6 3 3 5 3 5 3 (3) 5 5 3 4 4 5 5

87

TAB

5 3 5 3 5 3 4 4

5 3 3 10 10 (10) 8 10 10 8 10

(10) 8 10 10 8 10

1/4 full

90

TAB

10 8 8 8 10 10 8 8 8 8

8 8 10 10 8 8

full full

92

TAB

8 10 8 10 8 8 10 8 10 8

10 8 8 10 8 10 8 10 8 4

1/4

94

TAB

5 5 5 3 3

(3) 5 5 5 4 5 3

(3) 5 3 3 1 3

1/4 1/4

97

TAB

(3) 1 3 1 3 3

(3) 1 3 1 3 3

(3) 1 3 1 3 3 3

1/4 1/4 1/4

100

A.H. A.H.

T
A
B (3) — 3 — 3 — 3 — (3) — 1 — 3 — 3 — (3) — 1 — 3 — 3 — (3) — 1 — 3 — 3

102

T
A
B (3) — 1 — 3 — 3 — (3) — 1 — 3 — 3