

ПОГОВОРИ СО МНОЮ, МАМА

Слова В. ГИНА

Музыка В. МИГУЛИ

Спокойно

Давно ли песни ты мне

p
М М М
Dm D

пе - ла,

над колыбелью наклонясь.

М 7 7 М 7
Gm⁶ E₅⁷- A⁷ Dm G⁷

Но время птицей пролетело,

М М
Dm Gm⁶

и в детство нить оборвалась.

7 7
E₅⁷- A⁷

По - го - во - ри со мно - ю,

о чем-ни-будь по - го - во - ри,

до звездной полночи до са мой,—

мне сно - ва дет -ство по - да -  ри.

The second system of the musical score for 'The Rose Tree' consists of two staves. The upper staff continues the melody from the first system, starting with a quarter rest followed by eighth notes. The lower staff provides harmonic accompaniment with chords and single notes. Chord labels 'A7', 'Dm', and 'A7' are placed below the lower staff. The system concludes with a double bar line.

ри. (закр. ртом)

М 7 М

Dm D⁷ Gm

По-го-во-ри со мно-ю,

7 В М

C⁷ F Gm

ма - ма, мне сно-ва дет.ство по-да - ри.

В М 7 М

B Gm⁶ A⁷ Dm

pp

pp

Давно ли песни ты мне пела,
Над колыбелью наклонясь.
Но время птицей пролетело,
И в детство нить оборвалась.

Припев: Поговори со мною, мама,
О чем-нибудь поговори,
До звездной полночи до самой,—
Мне снова детство подари.

Доволен я своей судьбою,
Немалый в жизни пройден путь.
Но очень хочется порою
Мне снова в детство заглянуть. *)

Припев

Минуты сказочные эти
Навек оставляю в сердце я.
Дороже всех наград на свете
Мне песня тихая твоя.

Припев: Поговори со мною, мама,
О чем-нибудь поговори,
До звездной полночи до самой,—
Мне снова детство подари.

*) *Вариант для женского голоса.*

Довольна я своей судьбою,
Того, что прожито, не жаль.
Но как мне хочется порою
Вернуть безоблачную даль.