

No 5. Introduction.

*Piccolo, Flutes, Oboes, Clarinets, Bassoons, Horns, Trumpets, Trombones, Ophicleide, Kettle-drums in B flat
and P. & Strings.*

Allegro vivace. (d = 68) and P. & Strings.

Piano.

A musical score page featuring six staves of music for orchestra. The top two staves show woodwind parts (oboes and clarinets) with dynamic markings like *sempre f* and *f*. The third staff shows brass parts (horns) with dynamics *p* and *Hns.*. The fourth staff shows strings (violin and cello) with dynamics *p*, *Wind.*, *dim.*, *Str.*, and *Trombs. sust.*. The fifth staff shows bassoon and cello parts with dynamics *p* and *Str.*. The sixth staff shows oboe and strings parts with dynamics *p* and *Str.*. The bottom staff shows bassoon parts with dynamics *pp* and *Tbn.*. The score concludes with the text "(The curtain rises.)".

Nº 6. Spinning-Chorus.

79

(A large room in Daland's house; on the side-walls pictures of sea-subjects, charts, &c.; on the further wall the portrait of a pale man, with a dark beard, in black Spanish garb. Mary and the maidens are sitting about the fireplace, and spinning. Senta, leaning back in an arm-chair, is absorbed in dreamy contemplation of the portrait on the further wall.)

Allegretto. ($\text{♩} = 66$.)

Piano.

pp Str. Hns. & Bssn.

134

Ob.

八

1

Chorus of Maidens.

SOPRANOS.

Summ' — und — brumm', du — gu - tes
 Hum, — hum, — hum, goodwheelbe
ALTOPS.

Räd - - - - - chen,
whirl - - - - - ing,

ALTOPS

Summ' und brumm'du gu - tes
Hum, hum, hum, goodwheelbe

Räd - - - - - chen,
whirl - - - - - ing,

A musical score showing a measure with a bass clef, a key signature of one sharp, and a time signature of common time. The measure consists of six eighth notes: the first three are grouped by a vertical bar line, and the last three are grouped by a brace.

mun - ter, mun - ter
Gai - ly, gai - ly

**dreh'-
turn-**

dich um!
thee round!

mun - ter,
Gai - ly,

mun - ter dreh' dich
gai - ly turn thee

— 1 —

Spin - ne, spin - ne tau - send Fäd - chen,
 Spin, spin, spin, the threads be twirl - - - - - ing,

Fl. & Picc.

gu - tes Räd - chen, summ' und brumm'! Mein
 Turn, good wheel, with hum - - - - - sound! My

gu - tes Räd - chen, summ' und brumm'! Mein
 Turn, good wheel, with hum - - - - - sound! My

un poco ritenuto.

Schatz ist auf dem Mee-re draus, er denkt nach Haus an's from-me Kind; mein
 love now sails on distant seas; His faith - ful heart for home doth yearn; Couldst

un poco ritenuto. (d = 50.)

Fl. & Cl.

ben tenuto.

cresc.

braus' und saus'! Ach, gäb'st du Wind, er
 give the breeze, My love would soon to
cresc.

dim.

ritard.

ritard.

cl.

gu - tes Räd - chen, braus' und saus'! Ach, gäb'st du Wind, er
 thou, good wheel, but give the breeze, My love would soon to
cresc.

dim.

ritard.

cl.

pp *a tempo I.*

gäb'st du love would Wind, soon er käm' ge - schwind! *cresc.*

Spinnt! Spin! Spinnt! Spin, Spinnt! spin,

f *Tutti.* *p* *Str. Hns. & Bssn.* *cresc.*

Flei - ssig, Mäd - chen! *p* *cresc.*

Flei - ssig, Mädchen! Brumm! Summ!

Fl. Ob. *p* *cresc.*

gu - wheel, - tes Räd - chen! Tra - la ra, la la la la la!

gu - wheel, - tes Rädchen! Spinnt! flei - ssig, Mädchen!

go tru - ly! Spin, spin we du - ly,

Tralala, Tralala, Tralala, Tralala, Tralala, Tralala,

Brumm', gu - tes Rädchen! Spinnt! spinnt flei - ssig, Mädchen!

Hum, wheel, go tru - ly! Spin, spin, spin we du - ly,

la la la la la!
 la la la la la!
 flei - ssig, Mäd - chen, spinnt!
 spin we du - ly, spin!

ff Tutti.

Mary.
 Ob. Cl. & Bssn. Ei! Flei - ssig,
 Ah! du - ly,

flei - ssig! Wie sie spin - nen!
 du - ly are they spin - ning!

Will je - de
Each girl a
poco cresc.

Cello.

sich den Schatz ge - win - nen!
 sweet-heart would be win - ning!

The Maidens.

Frau Dame

Frau Dame

Ob. & Cl.
 Bssn. Str. p

Mary, still! Denn wohl ihr wisst, das Lied noch
 Ma - ry, hush! For well you know Our song as

Vl. *poco cresc.*

Cello.

nicht zu En - de ist! Ihr wisst, das
 yet must on - ward go. You know, Our

Ob. Fl.

Hns. & Bssn. sustain.

Mary.

So singt! Dem
 Then sing! Yet

Lied noch nicht zu En - de ist!
 song as yet must on - ward go.

cresc. Vl. dim.

(to Senta.)

Räd - chen lässt nicht Ruh'. Du a - ber, Sen-ta, schweigst da -
 ply a bu - sy wheel. But wherefore, Sen-ta, art thou

Vl. & Tbn. pp

Cello.

The Maidens.

zu?
still?

Summ' und brumm', du gu - tes
Hum, hum, good wheel, be

Str. & Wind.

Räd - whirl - chen, mun - ter, mun - ter, dreh' -
- ing, Gai - ly, gai - ly turn

Ob. & Cl.

Räd - whirl - chen, mun - ter, mun - ter, dreh'dich -
- ing, Gai - ly, gai - ly turn thee

dich um! Spin - ne, spin - ne, tau - send
thee round!

um! Spin - ne, spin - ne, tau - send
round!

Spin - ne, spin, spin, the threads be

Spin - ne, spin, spin, the threads be

Fäd - twirl - chen, gu - tes Rädchen, summ' -
- ing, Turn, goodwheel, with hum -

Fäd - twirl - chen, gu - tes Rädchen, goodwheel, with -
- ing, Turn,

Hn.

Trom.

Bass.

Pl. & Picc.

un poco riten.

und brumm'! Mein Schatz da draussen auf dem Meer, in
 ming sound! On dis-tant seas my love doth sail; In
 summ', und brumm'! Mein Schatz da draussen auf dem Meer, in
 hum - ming sound! On dis-tant seas my love doth sail; In
Ob. & Cl.
un poco riten. *ben temuto*

Sü - den er viel Gold ge-winnt; ach, gu - tes Räd - chen, saus' noch mehr! Er
 south - ern lands much gold he wins; Then turn, good wheel, nor tire, nor fail! The
cresc.

Sü - den er viel Gold ge-winnt; ach, gu - tes Räd - chen, saus' noch mehr! Er
 south - ern lands much gold he wins; Then turn, good wheel, nor tire, nor fail! The
cresc.

giebt's dem Kind, wenn's flei - ssig spinnt! Er giebt's dem Kind, wenn's flei - ssig
 gold for her who du - ly spins! The gold for her who du - ly
dim. *ritard.* *pp* *f*
 giebt's dem Kind, wenn's flei - ssig spinnt! Spinnt!
 gold for her who du - ly spins! Spin!
C. *Tempo I.*
dim. *p* *ritard.* *f* *Tutti.*

spinnt! Flei - ssig, Mäd - chen!
 spins! Spin we du - ly!
cresc.

Spinnt! Flei - ssig, Mäd - chen!
 Spin! Spin we du - ly!

Fl. *ob.* *f*

p *Mr. Husd.issu. cresc.*

cresc.

Brumm! — Summ',
Hum, — hum,

Gu - tes Räd - chen!
Wheel, — go tru - ly!

cresc.

Tra - la ra, la la la la la!
Tra - la ra, la la la la la la!

Spinnt
Spin,

flei - ssig, Mäd - chen! Brumm',
spin we du - ly! Hum,

gu - tes Räd - chen!
wheel, go tru - ly!

Tra - la ra, la la la la la la la!
Tra - la ra, la la la la la la la!

Spinnt! Spinnt
Spin, spin,

flei - ssig, Mäd - chen! Flei - ssig, Mäd - chen, spinnt!
spin we du - ly, spin we du - ly, spin!

ff Tutti.

Mary. (to Senta.)

Du
Thou

bü care - ses less Kind! Wenn Wilt thou nicht spinnst, vom Thy

Schatz du kein Geschenk ge-winnst.
lov - er's gift thou wilt not win.

The Maidens.

Sie ha's nicht Noth, dass sie sich eilt; ihr
She has no need to work as we; Her

Sie ha's nicht Noth, dass sie sich eilt; ihr
She has no need to work as we; Her

Schatz nicht auf dem Mee-re weilt:
lov - er sails not on the sea;

bringt er nicht Gold,
He brings her game,

bringt er doch Wild, man
he brings not gold; One

Schatz nicht auf dem Mee-re weilt:
lov - er sails not on the sea;

bringt er nicht Gold,
He brings her game,

bringt er doch Wild, man
he brings not gold; One

(laughing.)

weiss ja, was ein
knows the worth ofJä - ger gilt! Ha ha ha ha ha ha
hun - ters bold! Ha ha ha ha ha haha!
ha!(Senta sings softly to
herself.)weiss ja, was ein
knows the worth ofJä - ger gilt! Ha ha ha ha ha ha
hun - ters bold! Ha ha ha ha ha haha!
ha!

Più lento.

pft f

Wid. Thr. ff

P

pp Bass & Hns.

Hns. & Bass.

Mary.

Tempo I.

Da sieht ihr! Im - mer vor dem
You see her! Still be - fore that*Str.*

Bild! face!

Wind.

pp

Le - ben ver - träu - men vor dem Kun - ter - fei?
girl - hood With gaz - ing at that pic - ture so?

pp

Senta. (without changing her position.)

Was hast du Kun-de mir ge - ge - ben,
Why hast thou told me of his sor - rows?

ob.

p bass.

pp

(sighing.)

was mir er - zäh - let, wer er sei? Der ar - me Mann!
His hap - less fate why did I know? The wretched man!

Mary.

Gott sei mit
Be God thine

dir!
aid!

The Maidens. Ei, ei! Ei, ei! Was hö - ren wir!
A - hal A - hal What's that she said?

Ei, ei! Was hö - ren wir! Sie
A - hal What's that she said? Her

Sie seuf - zet um den blei - chen
Her sighs - are for the ghast - ly

seuf - zet um den blei - chen
sighs - are for the ghast - ly

cresc. *Wind sust.*

Mary.

Den Kopf ver - liert sie noch dar - um!
I fear that she will lose her mind!

Mann!
man!

ob.

p

cresc.

Fl.

Nichts hilft es, wenn ich täg - lich
To chide her does no good, I

was ein Bild doch kann!
makes her look so wan!

ob.

f

brumm! Komm! Sen-ta! Wend'dich doch her - um!
find! Come! Sen-ta! wilt thou turn a - round!

Syr.

f

p

The Maidens. Sie hört euch nicht!
She hears you not! Sie ist ver - liebt! Sie ist ver -
She is in love! She is in

Sie hört euch nicht!
She hears you not!

Cz.

liebt!
love!

ver - liebt!
in love!

Ei ei! Ei eil!
A - ha! a - ha!

Sie ist ver - liebt!
She is in love!

Ei ei! Ei
a - ha! a -

Vcl.

p Tn.

Wenn's nur nicht Hän - del giebt! Denn E - rik hat gar hei - sses Blut, - dass
No an - ger pray it move! For E - rik has a tem - per hot, And

ei! Wenn's nur nicht Hän - del giebt! Denn E - rik hat gar hei - sses Blut, - dass
ha! No an - ger pray it move! For E - rik has a tem - per hot, And

p Str. & Wind.

er nur kei - nen Scha - den thut! Sagt nichts!
if he's hurt, will bear it not! Say naught!

er schiesst sonst, wuth - ent - brannt, den Ne - ben-buh - ler
Lest in a rage he fall, And shoot his ri - val

(laughing).

von der Wand! Ha ha ha ha ha ha!
from the wall! Ha ha ha ha ha ha!
(laughing).

Senta (starting up angrily).

93

ha! Sagt nichts! Ha ha ha ha ha ha!
ha! Say naught! Ha ha ha ha ha ha!

O schweigt!
Be still

Mit eu - rem tol - len La - chen wollt ihr mich
with all your fool - ish jesting! My tem-per

Wind.

(The maidens sing as loud as possible, and turn their spinning-wheels with great noise, so as to give Senta no opportunity of chiding them.)

ernstlich bö - se ma - chen?
are you bent on test - ing?

Summ' und brumm', du gu - tes Räd -
Hum, hum, hum, good wheel, be whirl -

Ob. & Cl.

Fl. & Picc.

Str. & Wind.

- chen, mun - ter, mun - ter dreh' dich
 - ing, Gai - ly, gai - ly turn thee
 - chen, mun - ter, mun - ter dreh' dich um!
 - ing, Gai - ly, gai - ly turn thee round;

 um! Spin - ne, spin - ne tau - send Fäd -
 round; Spin, spin, spin, the threads be twirl -
 - Spin - ne, spin - ne tau - send Fäd -
 - Spin, spin, spin, the threads be twirl -

 - chen! Gu - tes Räd - chen, summ' und
 - ing, Turn, good wheel, with hum - - - ming
 - chen! Gu - - - tes Räd - chen, summ' und
 - ing, Turn, - - - good wheel, with hum - - - ming

Senta.

O, Oh! macht dem dum-men Lied ein En - de, es
 O, Oh! Make an end of all this sing-ing! Your

brumm'! sound!

brumm'! sound!

brummmt und summt nur vor dem Ohrl.
 hum, hum, hum, quite tires my ear.

f Str.

Wollt ihr, dass ich mich zu euch wen - de, so sucht was
 If me you would your way be bring - ing, Pro-vide some

Cello.

Bes-se-res her - vor!
 bet-ter thing to hear!

The Maidens. Gut! Singe
 Well! sing thy

Ob.

p

13177

Senta

Hört, was ich ra - the: Frau Ma - ry
Much would I ra - ther Dame Ma - ry

du!
self!

Cl.

Hn.

singt uns die Bal - la - de.
sang to us the bal - lad. Mary.

Be - wah - re Gott! Das fehl - te
Id ra - ther not at - tempt the

Ob.

fp

Str.

mf

Hns.

fp

mir! Den flie - gen-den Hol - län - der lasst in Ruh!
thing! The Fly - ing Dutch - man, let him be

Senta.

Wie oft doch hört' ich sie von dir!
The song I oft have heard you sing!

Be - wahre Gott! Das fehl - te
Id rather not at - tempt the

Ich sing' sie selbst!
I'll sing my - self!

Hört, Mäd-ch'en,
Hark, then, to

mir!
thing!

Wind sustain.

Tenor.

p Wind.

zu!
me! Lasst mich's euch recht zu Her-zen füh-ren: des Ärm-sten

A tale of sor-row I se - lect you: His wretch-ed

pp Str. arco.

Loos, es muss euch rüh-ren!
fate — it must af-fect you!

The Maidens.

Uns ist es
Well, let us

F.

Hns.

Wind sustain.

Cello.

Senta.

Merk auf die Wort!
Mark ye the words!

recht!
hear!

Dem
And

più p

Mary. (peevishly.)

Ich spin - ne
I'll spin a -

Spinn - we . - rad will Ruh!
will rest!

fort!
way!
Cl.

(The maidens move their seats
nearer to the arm-chair, after they

Cello & Bssn.

have put aside their spinning-wheels, and group themselves round Senta. Mary remains sitting
where she was, and goes on spinning.)

Str.

pp

ppp

No. 7. "A ship the restless ocean sweeps."

99

Ballad.

Allegro ma non troppo. (♩=68.)

Piano.

Piano. {

Wood sustain.
f ben marcato.

Cello, D. Bass.
Bsn. & Oph.

ff Tutti.

b Wind.

Senta. (in the arm-chair.)

*Jo - ho - hoe! Jo - ho-ho - hoe! Ho -
Yo - ho - hoey! Yo - ho-ho - hoey! Yo -*

dim.

Wind.

p

*ho - hoe! Jo - hoe! Traft ihr das Schiff im Mee-re an, blut -
ho - hoey! Yo - hoey! A ship the rest - less o-cean sweeps; Blood -*

Str. Ob. Cl.

p Bsn. & Hns.

mf

*roth die Se - gel, schwarzder Mast? Auf ho - hem Bord der
red her sails, and black hermasts; Her pal - lid cap - tain*

p

mf

p

blei - che Mann, des Schif - fes Herr, wacht on - ne Rast!
 nev - er sleeps, But watch - ful glanc - es round him casts.

mf *p*

 Hui! Hui! Wie saust der Wind! Jo-ho-he!
 The wind is shrill! Yo-ho-hey!

fp *Wind sustain.*
Str.

 — Jo-ho-he! Hui! Wie pfeift's im
 Yo-hohey! Hui! The wind is

fp

 Tau! Jo-ho-he! Hui! Wie ein
 shrill! Yo-hohey! Hui! Like an

p

 Pfeil fliegter hin, oh - ne Ziel, oh - ne Rast, oh - ne Ruh!
 ar - rowhe flies, without aim, withoutrest, without end!

mf *dim.*

Più lento. ($\text{♩} = 100$)Doch kann dem
Yet this the*p Ob. Cl. Bassoon & Hns.*

dim.

p Wind.

blei-chen Man - ne Er - lö - sung ein - stens noch wer - den, fänd' er ein
 pal-lid man from his life-long curse may de - liv - er, Find he a

Weib, das bis in den Tod ge - treu ihm auf Er - - den!
 maid - en, faith - ful and true, to love him for ev - - er.

Ach! Wann wirst du, blei - cher See - - - - mann, sie
 Ah! might - est thou, pal - lid sea - - - - man, but

Ob.

pp Str.

fin - den? Be - tet zum Him - mel, dass bald ein
 find her! Pray ye, that heav'n may soon At his

Tempo I.

(Towards the end of the verse, Senta turns toward the picture. The maidens listen with interest. Mary has left off spinning.)

Weib Treu - e ihm halt'!
need grant him this boon.

p marcato. *Tutti.* *cresc.* *f dim.* *p*

Bei bö - - sem Wind und Stur - nes - wuth um -
A - gainst a tem - - pest's ut - most wrath A -

Str. Ob. Cl. p
Bass. & Hn.

se - geln wollt' er einst ein Cap; er flucht' und schwur mit
round The Cape he once would sail. He curs'd, and swore a

p

tol - lem Muth: „in E - wig - keit lass' ich nicht ab!"
fool - ish oath: "Be - fall what may, I will pre - vail!"

mf *p*

Hui! Und Sa - tan hört's! Jo-ho-he!
Hui! And Sa - tan heard! Yo-ho-hey!

fp Wind sustain.
Str. *p*

— Jo-ho-he!
 — Yo-ho-hey!

Hui! nahm ihm bei'm
 Hui! He mark'd his

fp

Wort! Jo-ho-he! Jo-ho-he!
 word! Yo-ho-hey! Yo-hohey!

Hui! Und ver-
 Hui! And con-

p

mf

dammt zieht er nun durch das Meer, ohne Rast, ohne Ruh'!
 demn'd him to sail on the sea without aim, without end!

dim.

Più lento. ($\text{d} = 100$)
 Doch dass der arme Mann noch Er -
 Yet this the wretched man from his

dim.

Wind p

p Ob. Cl. Bsn. & Hus.

pp

Tempo I.

Him - mel, dass bald ein Weib Treu - e ihm halt!
heav'n may soon At his need grant him this boon!

Him - - - - mel!
heav - - - - en!

Tutti.
marcato

Senta (who, at the second verse, has risen from the chair,

Vor An - - - ker al - - - le
He goes on shore when

*Str. Ob Cl.
Bsn. & Hns.*

comes forward with increasing agitation.)

sie - ben Jahr; ein Weib zu frein, geht er an's Land; er
seven years end; A wife he seeks, the land a-round; But

poco riten. più rit. lento a tempo
frei - te al - le sie - ben Jahr; noch nie ein treu-es Weib er fand.
where - so - e'er his steps he bend, For him no faithful wife is found.

riten.

Str.
più rit.

pp lento a tempo

Allegro.

Hui! "Die Se - gel auf!" Jo-ho-he!
Hui! "Un-furi the sails!" Yo-ho-hey!

fp Wind sustain

— Jo-ho-he! Hui! Den An - ker
— Yo-ho-hey! Hui! "The anch - or

fp

los!" Jo-ho-he! Hui! Fal-sche
weigh!" Yo-ho-hey! Yo-ho-hey! Huil "Faithless

p

accel.

Lieb', fal-sche Treu'! Auf, in See, oh-ne Rast, oh-ne Ruh!"
love, faithless troth! To the sea, without aim, without end!"

dim.

(Senta, exhausted, sinks back in the chair. After a deep pause,
the maidens go on singing softly.)

dim. Wind *p*

Chorus of Maidens.

Molto più lento.

SOPRANO I.

Ach! Wo weilt sie, die dir Got-tes En - gel einst kön-ne zei - gen?
 Ah! where is she, to whose lov-ing heart the an - gel may guide thee?

pp Soprano II.

Ach! Wo weilt sie, die dir treu ei - gen?
 Ah! where is she? the an - gel guide thee!

ALTO.

Molto più lento. ($\text{♩} = 88$)

Wo triffst du sie, die bis in den Tod dein blie-be treu ei - gen?
 Where lin - gers she, thine own un-to death, what - ev - er be - tide thee?

Die Got - tes En - gel dir kön - ne zei - gen?
 Thine be her heart, what - e'er may - be tide thee!

Senta (carried away by a sudden inspiration, and springing up from the chair.)

Allegro con fuoco. ($\text{♩} = 80$)

Ich sei's, die dich durch ih-re Treu' er - lö - se!
 I would be she, who by her love will save thee!

f Str. & Wind.

Mög' Got - tes En - gel mich dir zei - gen! Durch mich sollst du das
 O may the an - gel hith - er guide thee. Thro' me may new-found

più f

ad lib.

colla parte.

a tempo.

Heil - er - rei -
 joy - be - tide -

a tempo.

f Tutti.

- chen, das Heil -
 thee, may joy -

ff

er - rei -
 be - tide -

Mary.

chen! Hilf - Himmel! Sen - ta!
thee! Heav'n help us! Sen - ta!

The Maidens (springing up terrified.)

Hilf - Himmel! Sen - ta! Sen - ta!
Heav'n help us! Sen - ta! Sen - ta!

Erik (who has entered the door, and has heard Senta's outcry.)

Sen - ta! Willst du mich ver - der - ben?
Sen - ta! Wouldst thou then for - sake me?

The Maidens.

Helps, E - rik, uns!
Help, E - rik, help!

Helps, E - rik,
Help, E - rik,

Wind.
Str.

Wind sustain.

Mary.

Ich fühl' in mir das Blut ge -
This out-burst fills my heart with

Sie ist von Sin - nen!
This must be mad - ness!

uns! Sie ist von Sin - nen!
help! This must be mad - ness!

rin - nen!
sad - ness!

Ab-scheu - lich Bild, du sollst hin-
Ab - hor - red pic-ture, out you

p
più p

Str. v.
fp

fp

Erik (sadly.)

aus, kommt nur der Va - ter erst nach Haus!
go, Let but her fa - ther come to know!

Der Va - ter
Her fa - ther

fp
fp

p *Cello & Kdr. dim.*

Senta (who has remained motionless and absorbed, springs up joyfully, as if awaking.)

Erik.

kommt! Der Va - ter kommt?
comes! My fa - ther here?

Vom Felsen sah sein Schiff ich
From off the height I saw his

Str. v.
cresc.

f

p

Hns.

Mary (in a great bustle.)

nah'n.
sail.

Nun seht, zu was eu'r Trei - ben
How i - die shall we all ap -

The Maidens (joyfully.)

Sie sind da - heim! Sie sind da - heim!
They are at home! They are at home!

Pt.

Str.
cresc.

p

frommt! Im Hau-se ist noch nichts ge - than!
pear, If we in house-hold du-ties fail!

Sie sind da - heim! Sie sind da -
They are at home! They are at

più cresc. Wind sustain.

Nun seht, zu was eu'r Trei-ben frommt! Im Hau - se ist noch nichts ge -
How i - die shall we all ap - pear, If we in house-hold du - ties

heim!
home!

p

(detaining the maidens.)

than!
fail!

Halt! Hold! Halt! Hold! Ihr With

Auf, eilt hin-aus!
Up, haste a-way!

Auf, eilt hin - aus!
Up, haste a - way!

Auf, eilt hin - aus!
Up, haste a - way!

Auf, eilt hin - aus!
Up, haste a - way!

f Tutti.

Prestissimo possibile. ($\text{d} = 100.$)

blei-bet fein im Haus!
me you ought to stay.

Das Schiffsvolk
The sail - ors

p Fl. Ob. Cl. & Hns.

pp

p

p

kommt mit lee - rem Magen.
come, with ur - gent hunger.

Ach! Wie viel hab' ich ihn zu fra-gen!
We cannot stay at work much longer!

Ach! Wie viel hab' ich ihn zu
We cannot stay at work much

Tnr.

In_Küch' und Kel - lär! Säu - met_nicht!
For food and wine they soon will ask.

Ich hal-te mich vor Neu-gier
There is so much we want to

fra-gen!
longer!

p

Lasst euch nur von der Neu - gier
 Re-strain your-selves a lit - tle
 nicht!
 ask!
 Ach! wie viel hab' ich ihn zu
 We at work can - not stay much
 Ich hal-te mich vor Neu-gier nicht!
 There is so much we want to ask!

Wind.
Tur.

pla - long - gen, er! vor_ Al - lem
 fra - long - gen, ich hal-te mich vor Neu-gier nicht! Schon gut!
 Ach! wie viel hab' ich ihn zu fra - long - gen! Ich hal-te
 We cannot stay at work much long - er! There is so

geht an eu - re Pflicht!
 done each need - ful task!

So - bald nur auf - ge - tra -
 We sa - sis - fy their hun -

mich vor Neu-gier nicht!
 much we want to ask!

Mich hält hier län - ger kei - ne
 Then have we done each need - ful

Lasst von der Neu gier euch nur
 Re-strain your selves a-lit-tle.
 gen, hält hier uns län-ger kei-ne
 ger, Then have we done each needful
 Pflicht! Schon gut, schon gut!
 task! E-nough! e-nough!
 So-bald nur auf-ge-gut!
 We sa-tis-fy their
 Pflicht, kei-ne Pflicht! Schon gut!
 task, each needful task! E-nough!
 So-bald nur auf-ge-tra-gen,
 We sa-tis-fy their hunger,
 cresc.
 Str.

pla - gen, vor Al lem_ geht an
 long - er, nor leave - un - done each
 tra - gen, hält län - ger hier uns kei - ne
 hun - ger, Then have we done each need - ful
 hält län - ger uns kei - ne Pflicht, so -
 Then have we done each need - ful task; we
 eu - re Pflicht! Geht an eu - re
 need - ful task! each need - ful
 Pflicht; so - bald nur auf - ge - tra - gen,
 task; we sa - tis - fy their hun - ger, hält uns hier
 bald nur auf - ge - tra - gen,
 sa - tis - fy their hun - ger, Then have we done each need - ful
 sempre cresc.

Pflicht!
task!

vor Al - lem geht an eu - re
Nor leave un-done each needful

Pflicht,
task!

län - done - ger each kei - ne ful

Pflicht, hält uns hier
task, then have we

Str.

Wind.

vor Al-lem geht an eu - re Pflicht, vor Al - lem geht
Nor leave undone each needful nor leave un - done

hält then hier uns we län - done - ger kei - ne ful Pflicht!
task!

län - ger kei - ne Pflicht, hält uns kei - ne Pflicht!
done each need - ful task, each need - ful task!

ff

SOP. I. an eu - re Pflicht! Lasst euch nur von der Neu - gier
each need - ful task! Re - strain yourselves a lit - tle

SOP. II. Ach! wie viel hab' ich ihn zu fra - gen! Ach, wie
We can - not stay at work much long - er, can - not

ALTO. Ach! wie viel hab' ich ihn zu fra - gen! Wie viel, wie
We can - not stay at work much long - er, We can - not

Ach! wie viel hab' ich ihn zu
We can - not stay at work much

Ob.

f Str.

Wind.

pla - gen!
 long - er,
 viel!
 stay!
 viel! Vor Neu - gier
 stay! There is so much
 fragen!
 long - er,
 Pflicht!
 task!
 nicht!
 ask,
 nicht! Ich hal - te
 ask, There is so
 nicht!
 ask,
 vor Al - lem geht an eu - re
 Nor leave un - done each need - ful
 hal want
 hal want
 Neu much
 gier, we
 vor Neu want
 Wind sust.

Vor Al - lem geht an eu - re
 Nor leave un - done each need - ful
 Ich hal - te mich vor Neu - gier
 There is so much we want to
 Ich hal - te mich vor Neu - gier
 There is so much we want to
 Neu - gier nicht, ich hal - te mich
 want to ask, we want to
 nicht, vor Neu - gier halt' ich mich
 ask, so much we want to
 Ich hal - te mich vor Neu - gier
 There is so much we want to
 Lasst euch nur von der
 Re - strain your-selves a
 Ich hal - te mich vor Neu - gier nicht, ich
 There is so much we want to ask, we
 Ich hal - te mich vor Neu - gier
 There is so much we want to
 Ich hal - te mich vor Neu - gier nicht, ich
 There is so much we want to ask, we
 Ich hal - te mich vor Neu - gier
 There is so much we want to
 Pflicht, vor Al - lem geht an eu - re
 task, nor leave un - done each need - ful
 hal - te mich to
 hal - te mich to

Pflicht,
task,
vor nor Al - lem un - geht done an each eu need - re ful
nicht! ask. Schon E - gut! So - bald nur auf - ge
nicht! ask. Schon E - gut! So - bald nur auf - ge
nicht! ask. Schon E - gut! So - bald nur auf - ge
ff. Twiss.

Pflicht,
task,
vor nor Al - lem geht an eu
leave un - done each need - re ful
tra hun - gen, hält län - ger Then have uns hier kei - ne ful
tra hun - gen, hält län - ger Then have we done each kei - ne Pflicht, hält hier uns kei - ne
tra hun - gen, hält län - ger Then have we done each kei - ne need - ful task, have done each need - ful
ff.

Pflicht!
task! In For Küch' und Kel - ler säu - met
Pflicht!
task! Schon E - gut! So - bald nur auf - ge
Pflicht!
task! Schon E - gut! So - bald nur auf - ge
Pflicht!
task! Dann hält have uns we län - ger kei - ne ful
ff.

nicht! Geht an eu - ré Pflicht! Säu - met
ask! . Leave not un - done each need - ful

tra - gen, hält län - ger, Then have we done each
hun - ger, Then have we done each
need - ful task, have done each need - ful

Pflicht,
task,

nicht! Lasst euch nur von der Neu - gier pla - gen, vor Al - lem
task! Re - strain your - selves a lit - tle long - er, Nor leave un -

Pflicht! So - bald nur auf - ge - tra - gen, hält län -
task! We sa - tis - fy their hun - ger, Then have

Pflicht! So - bald nur auf - ge - tra - gen, hält län -
task! We sa - tis - fy their hun - ger, Then have

geht an eu - - re Pflicht, vor Al - lem
done each need - ful task, nor leave un - -

- ger hier uns kei - ne Pflicht, hält uns län - ger kei - ne
we done each need - ful task, have we done each need - ful

- ger hier uns kei - ne Pflicht, hält uns län - ger kei - ne
we done each need - ful task, have we done each need - ful

(Mary drives out the maidens and follows them)

geht an eu-re Pflicht, an eu-re Pflicht! —
done each needful task each needful task! —

Pflicht, dann hält uns län-ger kei - ne Pflicht! —
task, then have we done each needful task! —

Pflicht, dann hält uns län-ger kei - ne Pflicht! —
task, then have we done each needful task! —