

Софии Андреевне Любимиль

9 (29)

Среди цветов...

Соч. в 1895 г.

Слова И. АКСАКОВА

Музыка М. БАЛАКИРЕВА

Allegro moderato

First system of musical notation. It includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4.

Second system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics: "ди цве-тов по-ры о - сен - ней, Ви - дав-ших вью-гу и жо - роз, Вдруг рас-пу -". The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic patterns.

Third system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics: "стил - ся цвет ве - сен - ний, Од - на из ран - них а-лых роз; Пах -". The piano accompaniment continues, ending with a piano (*pp*) dynamic marking.

- ну - ло вдруг ды-хань-ем ма - я, Бле - сну - ло солн - цем веш-них

дней, И мни-лось, го - стья до - ро - га - я Мне при-нес -

- ла, бла-го-у - ха - я, При - вет из ю - но - сти мо - ей!..

*a tempo*