

J.S. Bach
Cantata No. 77
Du sollt Gott, deinen Herren, lieben

1. Coro

Tromba da tirarsi (Viol. I, II) (Va.) Continuo

mf

4

Soprano

Alto

Tenore

Basso.

Du sollt Gott,
Love thou thy

Du sollt Gott, deinen Her.ren, lieben von ganzem Her.
Love thou thy God, this is the first and the great com-mand

Du sollt Gott, deinen Her.ren, lieben von ganzem Her.
Love thou thy God, this is the first and the great com-mand

(Mel: „Dies sind die heil'gen zehn Gebot“)

1

11
dei-nen Her-ren, lie-benvonganzem Her-
God, this is the first and the great com-mand

Du sollt Gott, dei-nen Her-ren, lie-benvonganzem Her-
Love thou thy God, this is the first and the great com-mand

zen, du sollt Gott, -ment, love thou thy
zen,
-ment,

13II
zen;
-ment,

zen;
-ment,

dei-nen Her-ren, lie-benvongan-zem Her- - zen;
God, this is the first and the great com-mand - ment,

du sollt Gott, dei-nen Her-ren, lie-benvonganzem Herzen;
love thou thy God, this is the first and the great com-mand-ment,



22 A

du sollt Gott, dei_nen Her_ren, lie_ben von gan_zem
love thou thy God, this is the first and the great com-

du sollt Gott, dei_nen Her_ren, lie_ben von ganzem Her -
love thou thy God, this is the first and the great com - mand -

8

du sollt Gott,
love thou thy



24π

Her - - - - - zen, du sollt Gott, deinen Her . ren,
 mand - - - - - ment, this is the first and great com -

 - - - - - zen, du sollt Gott,
 - - - - - ment, this is the

 s dei . nen Her . ren, lie . ben von ganzem Her . - - - - - zen, du sollt Gott,
 God, this is the first and the great com - mand - - - - - ment, this is the

 du sollt Gott, dei . nen Her . ren, lie . ben von ganzem Her . - - - - - love thou thy God, this is the first and the great com - mand - - - - -

27

lie . ben von gan . zem Her . - - - - - zen, du sollt Gott,
 mand - ment, the great com - mand - - - - - love thou thy

 dei . nen Her . ren, lie . - - - - - ben, du sollt Gott, dei . nen Her . ren,
 first and great com - mand - - - - - ment, love thou thy God, this is the

 dei . nen Her . ren, lie . ben von gan . zem Her . zen, du sollt Gott, dei . nen
 first and great com - mand - ment, the great com - mand - ment, love thou thy God, this

 - - - - - zen, von gan . - - - - - zem Her . zen,
 - - - - - ment, the great com - mand - ment,

29

dei_nen Her_ren, lie_ben von ganzem Her - - - - - zen, von gan_zer
God, this is the first and the great com - mand - - - - - ment, the great com -

lie_ben von ganzem Her - - - - - zen, von ganzem Her - - - - - zen, du_sollt Gott,
first and the great com - mand - - - - - ment, the great com -mand - - - - - ment, love thou the

Her_ren, lie_ben von gan - zem Her - - - - - zen, von ganzem Her - - - - - zen, von gan_zer
is the first and the great com - mand - - - - - ment, the great com -mand - - - - - ment, the great com -

du_sollt Gott, dei_nen Her_ren, lie_ben von ganzem Her - - - - - zen, von gan_zer
love thou thy God, this is the first and the great com - mand - - - - - ment, the great com -

SII

See_le; du_sollt Gott, dei_ner Her_ren, lie_ben von ganzem Her - - - - - zen, von ganzer
mand - ment, to love the Lord thy God with all of thy heart and mind _____ and with all thy

dei_nen Her_ren, lie_ben von ganzem Her - - - - - zen, von ganzer See - - -
Lord thy God with all of thy heart and mind _____ and with all thy spir - - -

See - - le; du_sollt Gott,
mand - - ment, love thou the

See - - le;
mand - - ment,

34

See - - - - - le, von al - len Kräf - - -
 soul and with all thy pow - - -

- - - - - le, von al - len Kräf - - -
 it, with all thy pow - - -

s dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her - - - zen, von gan - - - zem
 Lord thy God with all of thy heart and mind and with all thy -

du sollt Gott, dei - nen Her - ren, lie - - - ben von gan - zem
 love thy the Lord thy God with all - - - of thy heart and

36

ten und von gan - - - zem Ge - mü - - -
 er and with all - - - of thy be - ing, with all - - - thy

ten und von gan - - - zem Ge - mü - te, von al - - - len - - -
 er and with all of thy be - ing, with all - - - thy

See - - - le, von al - len Kräf - - - ten, von al - - - len - - -
 soul and with all thy pow - - - er, with all - - - thy

Her - - - zen, von gan - zem See - - - le, von al - - - len - - -
 mind and with all thy spir - - - it, with all - - - thy

38II

te, und von gan_zem Ge_mü_te, und von
ing, and with all of thy be - - -

Kräf_ten und von gan_zem Ge_mü_te, und von
pow_er and with all of thy be - - - ing, and with

Kräf_ten und von gan_zem Ge_mü_te, von gan_zem
pow_er and with all of thy be - - - ing, with

41 **B**
te; du sollt Gott, dei_nen Her_ren, lie_ben von gan_zem
ing; love thou thy God, this is the first and the great com -

gan_zem Ge_mü_te; du sollt Gott, dei_nen Her_ren,
all of thy be - - ing; love thou thy God, this is the

Ge_mü_te; du sollt Gott,
thy be - - ing; love thou thy

gan_zem Ge_mü_te; du sollt Gott,
all of thy be - - ing; love thou thy

B

43

Her - - - - - zen, du sollt Gott,
mand - - - - - ment, love thou thy

lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . zen, du sollt Gott, dei . . . nen Her . . . ren,
first and the great com - mand - - - - - ment, love thou the Lord thy God with

dei . . . nen Her . . . ren, lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . zen, du sollt Gott,
God, this is the first and the great com - mand - - - - - ment, love thou thy

dei . . . nen Her . . . ren, lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . mand - - - - -

45

dei . . . nen Her . . . ren, lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . zen,
God, this is the first and the great com - mand - - - - -

lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . zen, von ganzer
all of thy heart and mind and with all thy

dei . . . nen Her . . . ren, lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . zen.
God, this is the first and the great com - mand - - - - -

zen, du sollt Gott, dei . . . nen Her . . . ren, lie . . . ben von gan . . . zem Her . . . zen,
ment, love thou thy God, this is the first and the great com - mand - - - - -

47II

von gan - zer See - le, von al - len Kräf - - - - ten und _____ von
 with all thy soul and with all thy pow - - - - er and _____ with

See - le, von al - len Kräf - - - - ten und _____ von gan - - -
 soul and with all thy pow - - - - er and _____ with all -

von al - len Kräf - - - - ten, von al - len
 with all thy pow - er, with all thy

von al - len Kräf - - - - ten; von al - len Kräf - - - - ten.
 with all thy pow - er, with all thy pow - er,



50

gan - - - - - zem - Ge - mü - te, und _____
 all _____ of - - - - thy be - ing, and _____

zem - Ge - mü - te, und _____ von
 of - - - - thy be - ing, and _____ with

Kräf - - - - - ten und _____ von gan - - - -
 pow - - - - er and _____ with all -

von al - len Kräf - - - - ten
 with all thy pow - er,



52II

— von gan - - - zem Ge mü - - - te;
 — with all _____ of thy be - - - ing,
 gan zem Ge mü - - - te;
 all of thy be - - - ing,
 8 zem Ge mü - - - te, von ganzem Ge mü - - - te;
 of thy be - - - ing, with all of thy be - - - ing,
 und _____ von gan zem Ge mü - - - te; du sollt Gott,
 and _____ with all of thy be - - - ing, love thou thy

55

du sollt Gott, dei - nen
 love thou thy God, this

du sollt Gott, dei - nen Her - ren,
 love thou the Lord thy God with

du sollt Gott, dei - nen Her - ren, lie - ben von ganzem Her - - - - - zen, von
 love thou thy God, this is the first and the great com - mand - - - - -

dei - nen Her - ren, lie - ben von ganzem Her - - - - - zen, von
 God, this is the first and the great com - mand - - - - - ment, with

61 III

D

gan - zem Ge - mü - - te, von gan - zem Ge - mü - - te;
all of thy be - - ing, with all of thy be - - ing,

gan - zem Ge - mü - - te, und von ganzem Ge - mü - - te;
all of thy be - - ing, and with all of thy be - - ing,

te, und von gan - zem Ge - mü - - te; du sollt Gott,
- ing, and with all of thy be - - ing, love thou thy

zem Ge - mü - - te, und von gan - zem Ge - mü - - te;
of thy be - ing, and with all of thy be - - ing,

D

64

du sollt Gott, dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem
love thou thy God, this is the first and the great com -

du sollt Gott, dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her -
love thou thy God, this is the first and the great com - mand -

du sollt Gott, dei - nen Her - ren, lie - ben von gan - zem Her -
love thou thy God, this is the first and the great com - mand -

66

Her - - - - - zen
mand - - - - - ment,

lie - ben von gan - zem Her - - - - - zen und dei - nen Näch - sten,
first and the great com - mand - - - - - ment and love thy neigh - bor,-

- - - - - zen und dei - nen Näch - sten - - als dich
- - - - - ment and love thy neigh - bor - - as thy -

- - - - - zen, von gan - zem Herzen und dei - nen
- - - - - ment, the great com - mand - ment and love thy

68II

und dei - nen Näch - sten als dich selbst,
and love thy neigh - bor as thy - self,

und dei - nen Näch - sten, und dei - nen Näch - sten,
and love thy neigh - bor as thy - self, and love thy

— als dich selbst, als dich selbst, und dei - nen Näch - sten als dich
as thy - self, as thy - self, and love thy neigh - bor as thy -

selbst, als dich selbst, und dei - nen Näch - sten als dich selbst, als dich
self, as thy - self, and love thy neigh - bor as thy - self, as thy -

Näch - sten, und dei - nen Näch - sten als dich selbst, und dei - nen
neigh - bor, and love thy neigh - bor as thy - self, and love thy

71

und dei - nen Näch - sten als dich selbst,
and love thy neigh - bor as thy - self,

selbst, dei - nen Näch - sten als dich selbst,
self, and thy neigh - bor as thy - self,

selbst, dei - nen Näch - sten als dich selbst, und dei - nen
self, and thy neigh - bor as thy - self, and love thy

Näch - sten als dich selbst, als dich selbst, und dei - nen Näch - sten als dich
neigh - bor as thy - self, as thy - self, and love thy neigh - bor as thy -

73

und drei - nen Näch - sten als dich selbst, und dei - nen
and love thy neigh - bor as thy - self, and love thy

und dei - nen Näch - sten als dich selbst, als dich selbst, als dich
and love thy neigh - bor as thy - self, as thy - self, as thy -

Näch - sten als dich selbst, als dich selbst, als dich selbst, als dich
neigh - bor as thy - self, as thy - self, as thy - self, as thy -

selbst, als dich selbst,
self, as thy - self,

75

Näch_sten als dich selbst, als dich selbst, und dei_nen Näch_sten als dich selbst.
neigh - bor as thy - self, as thy - self, and love thy neigh - bor as thy - self.

selbst, und dei_nen Näch_sten als dich selbst, dei_nen Näch_sten als dich selbst.
self, and love thy neigh - bor as thy - self, and thy neigh - bor as thy - self.

selbst, dich selbst, und dei_nen Näch_sten als dich selbst, als dich selbst.
self, thy - self, and love thy neigh - bor as thy - self, as thy - self.

und dei_nen Näch_sten als dich selbst.
and love thy neigh - bor as thy - self.

2. Recitativo

Basso

So muß es sein! Gott will das Herz für sich al_lei_ne -
So shall it be! our hearts are God's; He on - ly must pos -

Continuo

3

haben! Man muß den Herrn von ganzer Seele zu seiner Lust er_wählen und sich nicht mehr er -
sess them. The soul of man must be de - vot-ed to do his Mas-ter's bid-ding, nor wish for an - y -

6

freun, als wenn er das Ge - mü - te durch sei - nen Geist ent - zündt, weil
thing but what the Lord has cho - sen and willed that he en - joy; 'tis'

8

wir nur sei - ner Huld und Gü - te als - dann erst recht ver - si - chert sind.
thus and on - ly thus that we may at - tain His grace as - sur - ed - ly.

3. Aria

(Ob. I, II)
Continuo

3

511

8 Soprano

A

Mein Gott, ich lie - be dich, ich lie - be dich von
 My God, I love Thee well, with all my heart I

This system contains two staves. The soprano staff has a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The piano staff has a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The vocal line begins with eighth-note chords, followed by a melodic line with sixteenth-note patterns. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

10II

Her - zen, mein Gott, ich lie - be dich, ich lie - be dich von Her - zen, mein
 love - Thee, my God, I love Thee well, with all my heart I love - Thee, my

This system continues the musical setting from the previous system. The soprano and piano parts are identical to the first system of this section, maintaining the melodic line and harmonic support.

13II

gan - - - - - zes Le - ben han - gt dir - an; mein Gott, ich lie - be -
 ver - - - - - y life de - pends on - Thee; my God, I love Thee

This system shows the soprano line continuing with a melodic line featuring eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The piano provides harmonic support with eighth-note chords.

15II

dich, ich lie - be dich von Her - - - - -
 well, with all my heart I love

This system concludes the section with a final melodic line from the soprano. The piano accompaniment consists of eighth-note chords throughout the entire section.

18

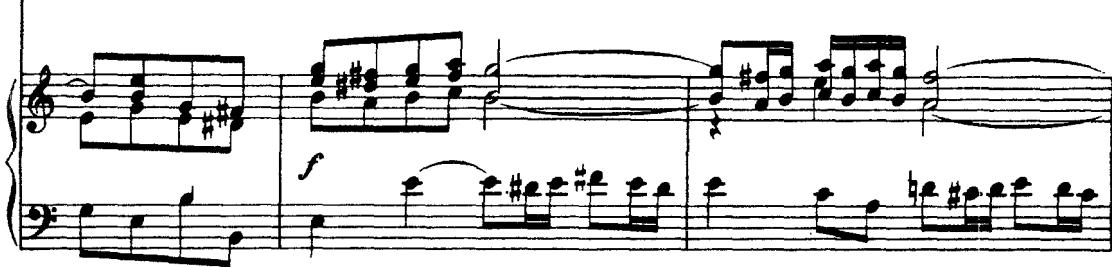
zen, mein gan_ze_s Le_ben han_gt__ dir an, mein gan_ze_s Le_ben han_gt
 Thee, my ver - y life de - pends on Thee, my ver - y life de - pends



20II

B

dir an.
on Thee;



23



25II



28

C

Laß mich doch dein Ge . bot, mich dein Ge . bot _____ er .
Help me to keep Thy law, from du - ty nev - er

mf

30H

ken - nen, laß mich doch dein Ge . bot, _____ mich dein Ge .
swerv - ing, Lord help me keep Thy law, _____ from du - ty-

33

bot er . ken - nen und _____ in_ Lie . be_ so ent - bren -
nev - er - swerv - ing that _____ my_ love. may - be de - serv -

f

35

37II

nen, daß ich dich e-ing, Thine ev-er-last-

40

wig lie - ben
ing love for

42II D

kann;
me; laß mich doch dein Ge - bot er - ken -
help me to keep Thy law un - swerv -

45

nen, laß mich doch dein Ge - bot, mich dein Ge - bot er - ken -nen und in Lie - - - - -
ing, help me to keep Thy law, from du - ty nev - er swerv -ing, that my love

47II

- he so ent bren
- may be de serv

L.H.

50

- nen, daß ich dich e -
- ing, Thine ev er last

p f

52

mf

54

wig ing lie ben kann, daß ich dich
for me, Thine ev er

56

e - - - wig lie - - ben kann!
last - - - ing love for me.

E

58II

61

63

4. Recitativo

Tenore Gib mir da.bei, mein Gott, ein Sa.ma.ri.ter . herz, daß ich zugleich den Nächsten
 I pray, O Lord, to be a good Sa.ma.ti - tan, that I may tru - ly love my

(Viol.I.III)
 (Va.)
 Cont.

4

lie - be und mich bei sei - nem Schmerz auch ü - ber ihn be - trü - be, da - mit ich nicht bei
 neigh - bor, and help my fel - low - man, and with com - pas - sion la - bor to ease his pain, nor

7

ihm vor - ü - ber - geh' und ihn in sei - ner Not nicht las - se.
 deign to pass him by, that he may be for - ev - er grate - ful.

9

Gib daß ich Ei - gen - lie - be has - se, so wirst du mir der -
 To me may self - ish - ness be hate - ful, that thus, one day, by

11

einst das Freuden_leben nach meinem Wunsch, jedoch aus Gna_de ge_ben.
 such self - ab - ne - ga - tion I may at - tain my heart's de - sire, sal - va - tion.

5. Aria

Tromba
Continuo

This section shows the first system of the Tromba Continuo part. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The key signature changes from G major to F# major at the beginning of the second measure. The bass staff features continuous eighth-note patterns.

This section shows the second system of the Tromba Continuo part. It continues the eighth-note patterns established in the previous system, maintaining the F# major key signature.

This section shows the third system of the Tromba Continuo part. It continues the eighth-note patterns established in the previous systems, maintaining the F# major key signature.

17 ▲ Alto

Ach, es bleibt in mei - ner Lie - be lauter Un - voll.
Lord, my love is all un - wor - thy, ev - er prone to -

This section shows the Alto part of the 5th aria. The vocal line begins with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

28

kom - men - heit, ach, es bleibt in mei - ner Lie - be
fault and guilt, *Lord, my love is all un - wor - thy,*

29

lau - ter, lau - ter Un - voll kom - men - heit!
ev - er, ev - er prone to fault and guilt,

34

B

Hab' ich oft - mals gleich den
of - ten - times I trans - gress

(Fine)

44

Wil - len, was Gott sa - get, zu - er - fü - len, am Voh -
dire - ly Thy com - mands, - and - fail - en - tire - ly to ac -

50

brin - - - gen fehlt es_ weit.
com - - - plish what Thou wilt.

56

61 C

Hab' ich oft - mals gleich - den Wil - len, was Gott sa - get,
Of - ten - times my in - dis - cre - tions and my fail - ings

67

zu er - - füll - len, am Voll - bringen fehlt _____ es weit,
and trans - - gres - sions lead me far from what _____ Thou wilt, _____

73

fehlt es weit, am Voll-brin-gen fehlt _____ es weit.
what Thou wilt, lead me far from what _____ Thou wilt.

da capo

22 6. Choral (Mel.: „Ach Gott, vom Himmel sieh darein“)

Soprano

Du stellst, mein Je-su, sel-ber dich zum Vor-bild wah-re-Lie-be: Gib
Thou, Je-sus, who art far a-bove all oth-ers as love's teach-er, give

Alto

Du stellst, mein Je-su, sel-ber dich zum Vor-bild wah-re-Lie-be: Gib
Thou, Je-sus, who art far a-bove all oth-ers as love's teach-er, give

Tenore

Du stellst, mein Je-su, sel-ber dich zum Vor-bild wah-re-Lie-be: Gib
Thou, Je-sus, who art far a-bove all oth-ers as love's teach-er, give

Basso

Du stellst, mein Je-su, sel-ber dich zum Vor-bild wah-re-Lie-be: Gib
Thou, Je-sus, who art far a-bove all oth-ers as love's teach-er, give

Tutti

Du stellst, mein Je-su, sel-ber dich zum Vor-bild wah-re-Lie-be: Gib
Thou, Je-sus, who art far a-bove all oth-ers as love's teach-er, give

6

mir auch Gnad' und Kraft, daß ich Gott und den Nächsten lie - be, daß ich bei al lem,
Thou me grace and strength to love my God and fel - low crea - ture; that I may do what-

mir auch Gnad' und Kraft, daß ich Gott und den Nächsten lie - be, daß ich bei al lem,
Thou me grace and strength to love my God and fel - low crea - ture; that I may do what-

mir auch Gnad' und Kraft, daß ich Gott und den Nächsten lie - be, daß ich bei al lem,
Thou me grace and strength to love my God and fel - low crea - ture; that I may do what-

mir auch Gnad' und Kraft, daß ich Gott und den Nächsten lie - be, daß ich bei al lem,
Thou me grace and strength to love my God and fel - low crea - ture; that I may do what-

12

wo ich kann, stets lieb' und hel - fe je - der mann nach deinem Wort und Wei - se.
e'er I can, in friend - ship true for ev - 'ry man by Thy di - vine ex - am - ple.

wo ich kann, stets lieb' und hel - fe je - der mann nach deinem Wort und Wei - se.
e'er I can, in friend - ship true for ev - 'ry man by Thy di - vine ex - am - ple.

wo ich kann, stets lieb' und hel - fe je - der mann nach deinem Wort und Wei - se.
e'er I can, in friend - ship true for ev - 'ry man by Thy di - vine ex - am - ple.

wo ich kann, stets lieb' und hel - fe je - der mann nach deinem Wort und Wei - se.
e'er I can, in friend - ship true for ev - 'ry man by Thy di - vine ex - am - ple.