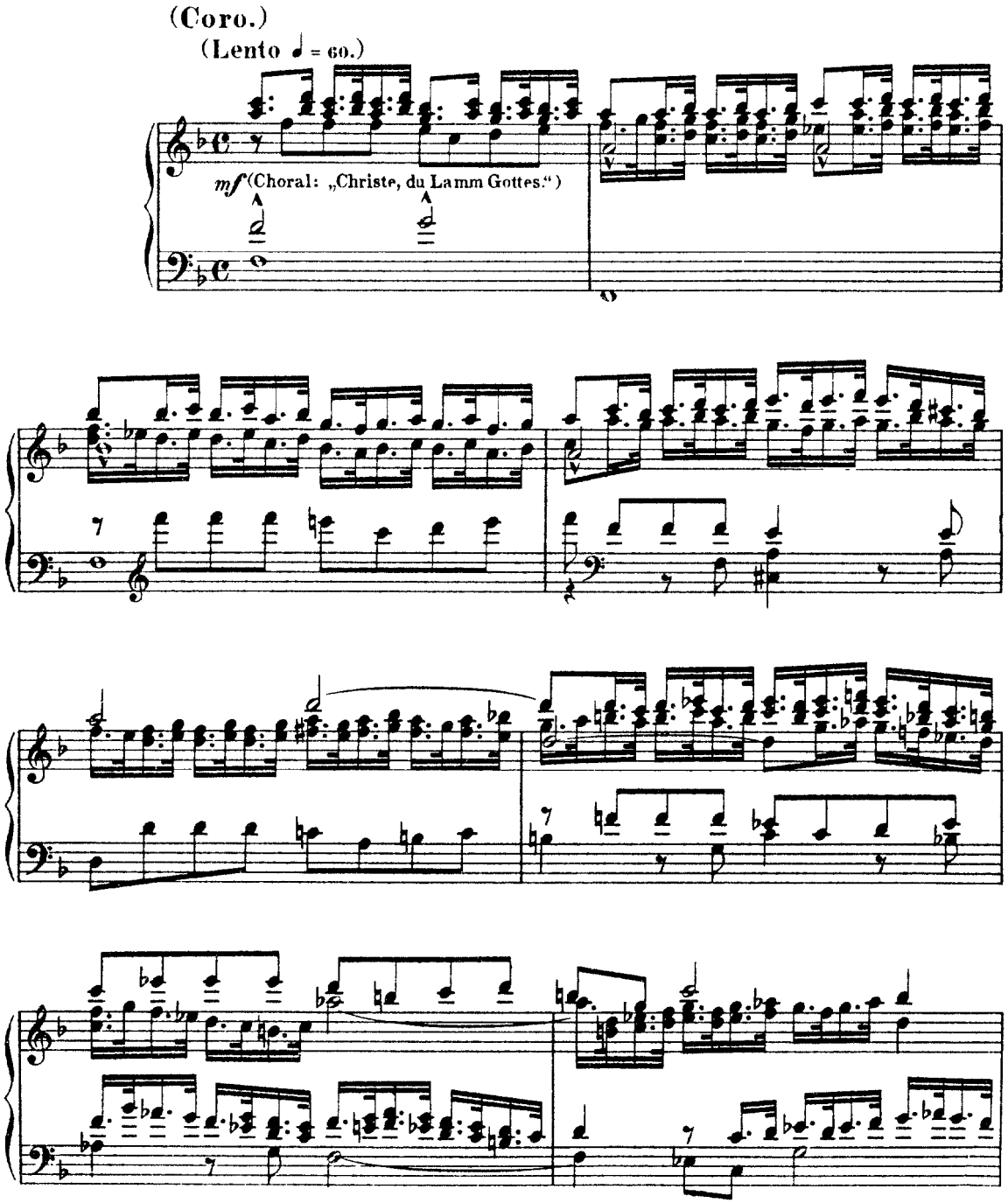
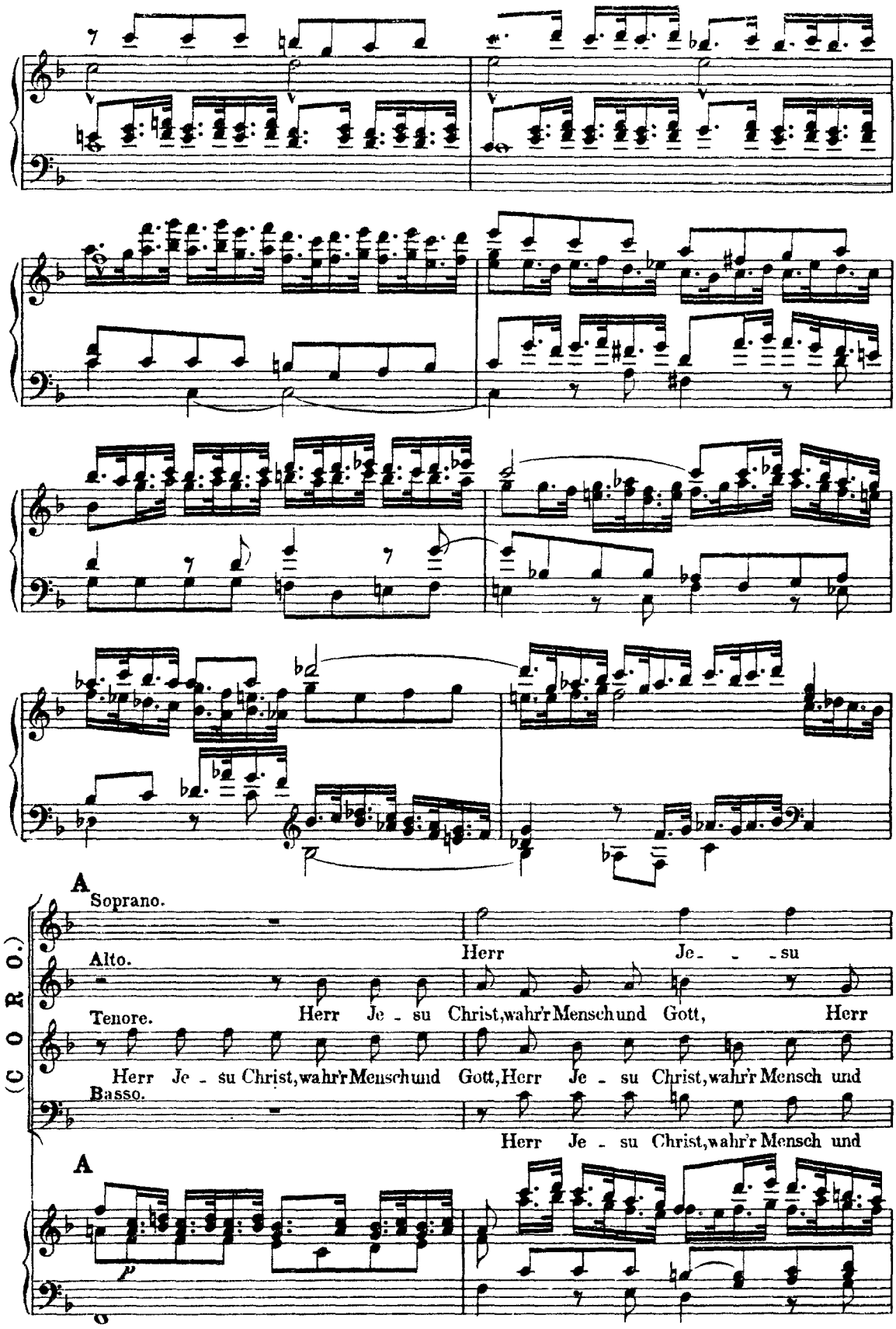
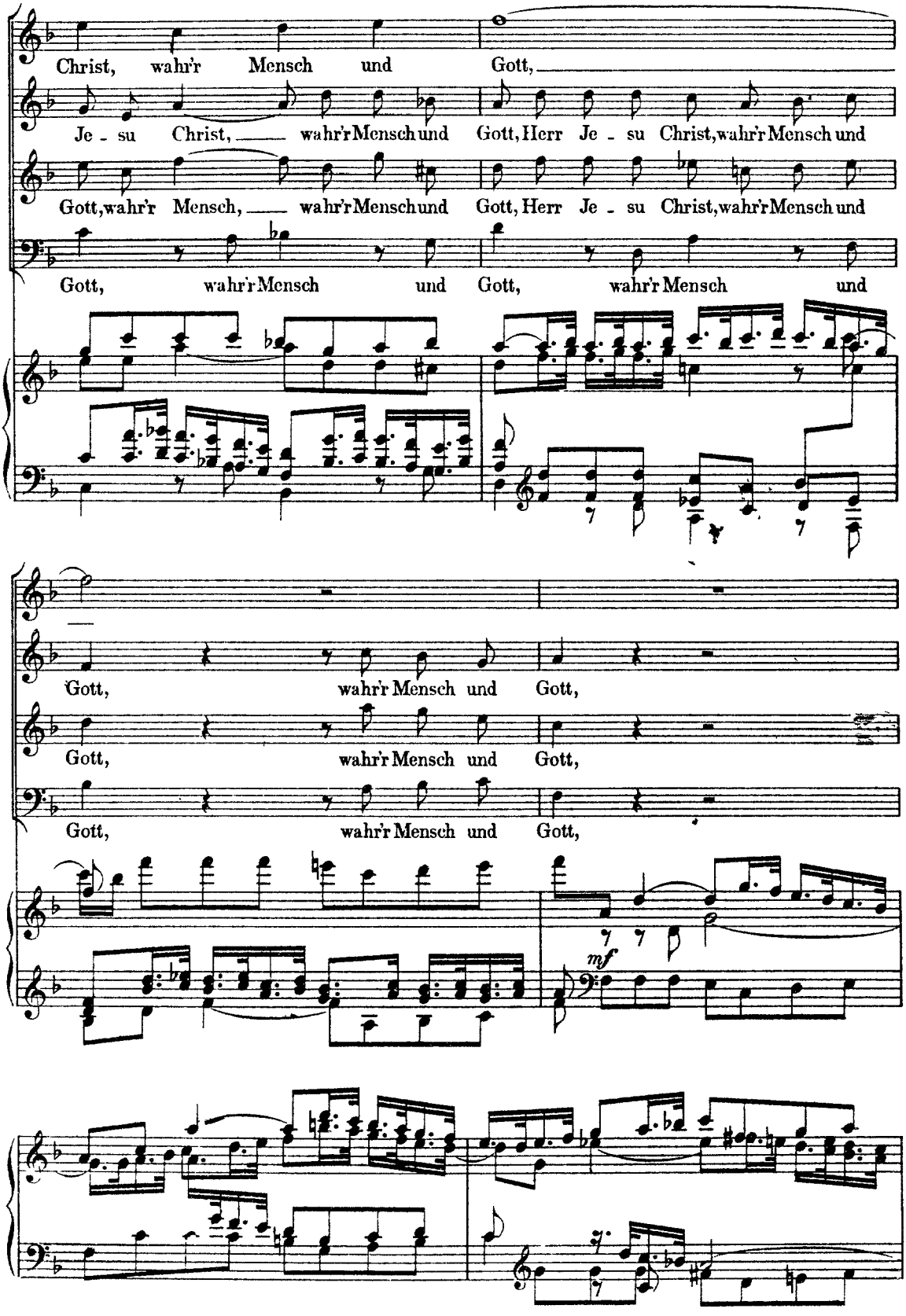
J.S. Bach

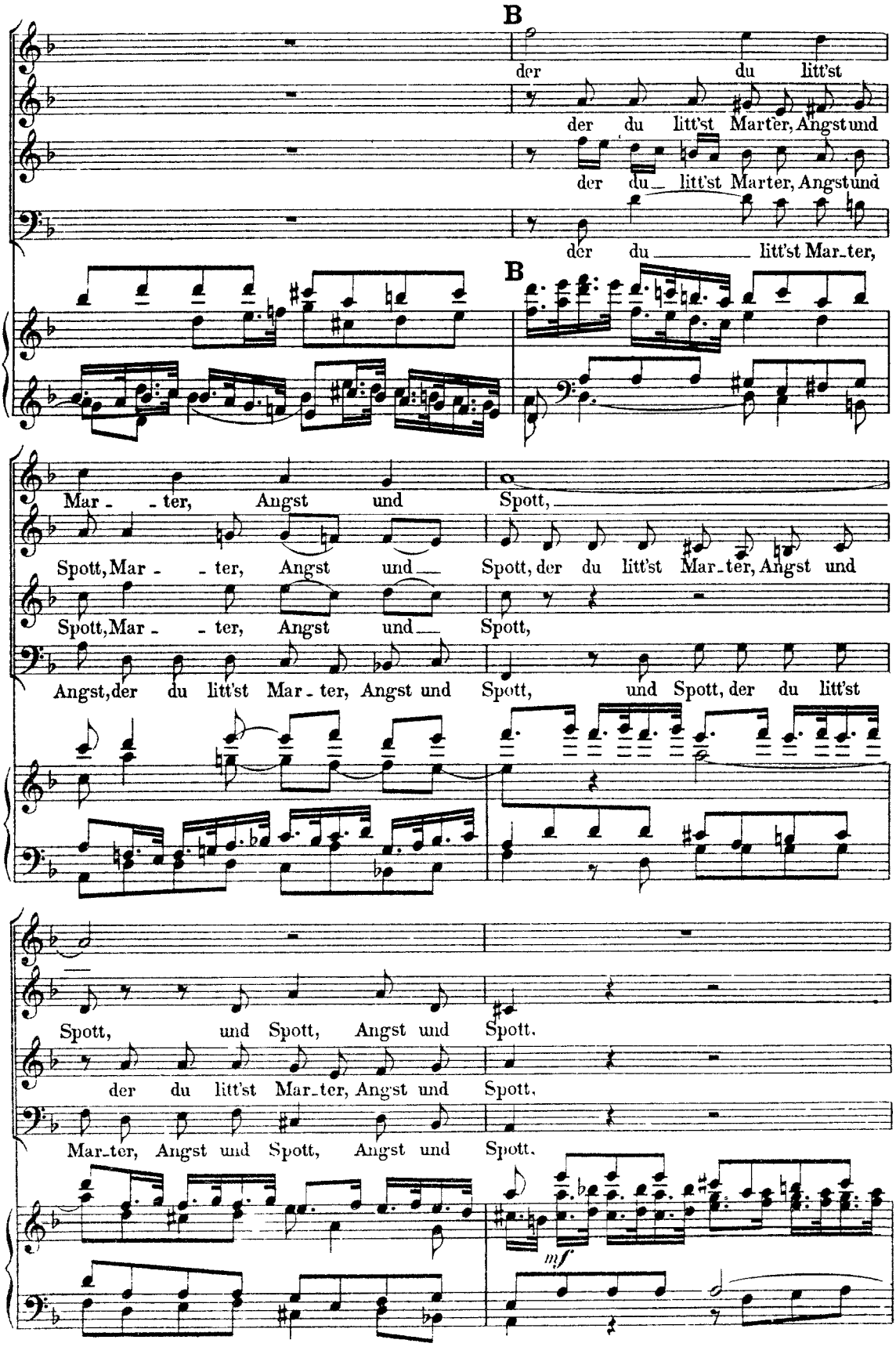
Cantata No. 127

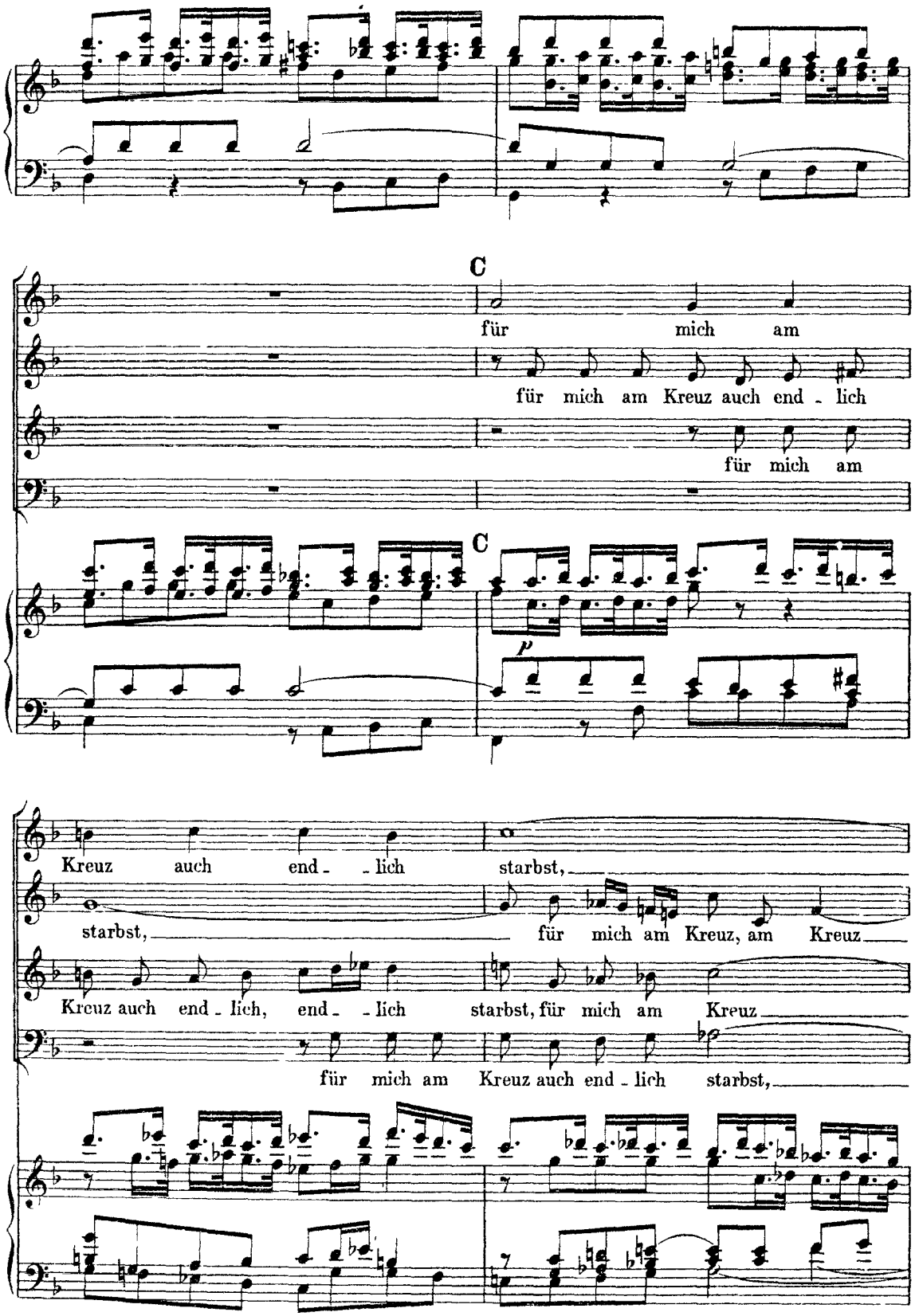
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott

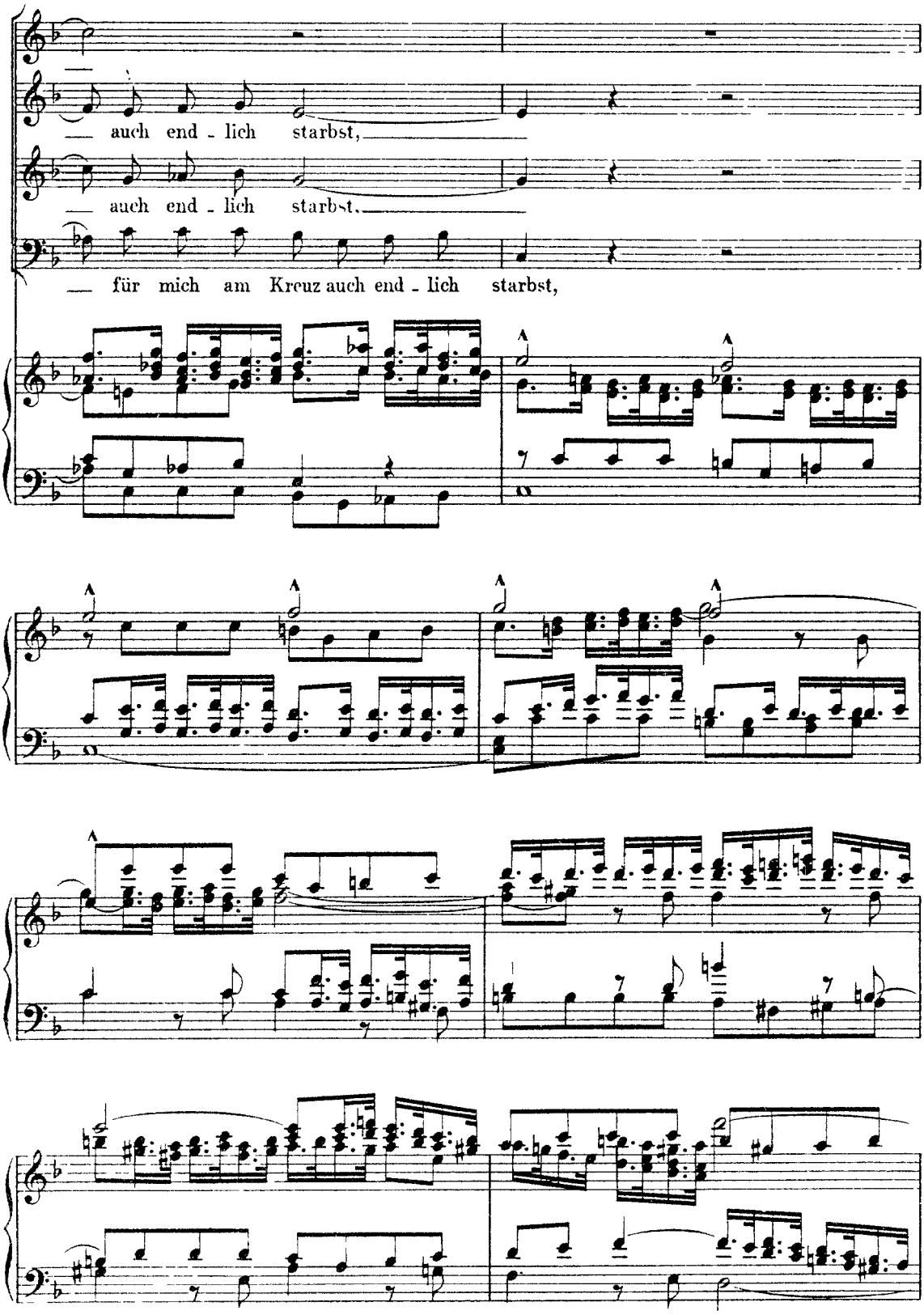


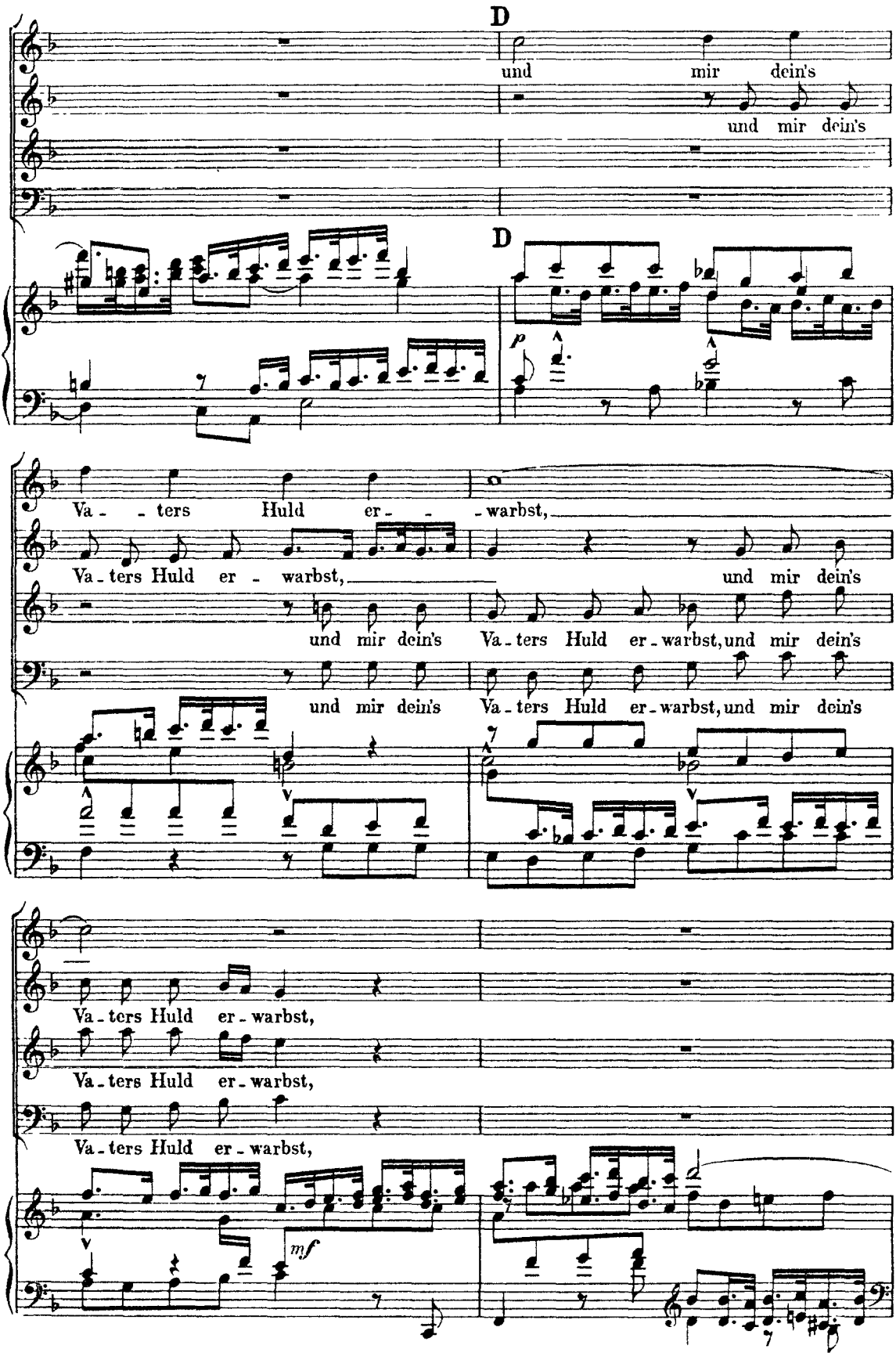

A
Soprano.
Herr Je - - su
Alto.
Herr Je - su Christ, wahr'r Mensch und Gott, Herr
Tenore.
Herr Je - su Christ, wahr'r Mensch und Gott, Herr Je - su Christ, wahr'r Mensch und
Basso.
Herr Je - su Christ, wahr'r Mensch und
(C O R O.)
A
p

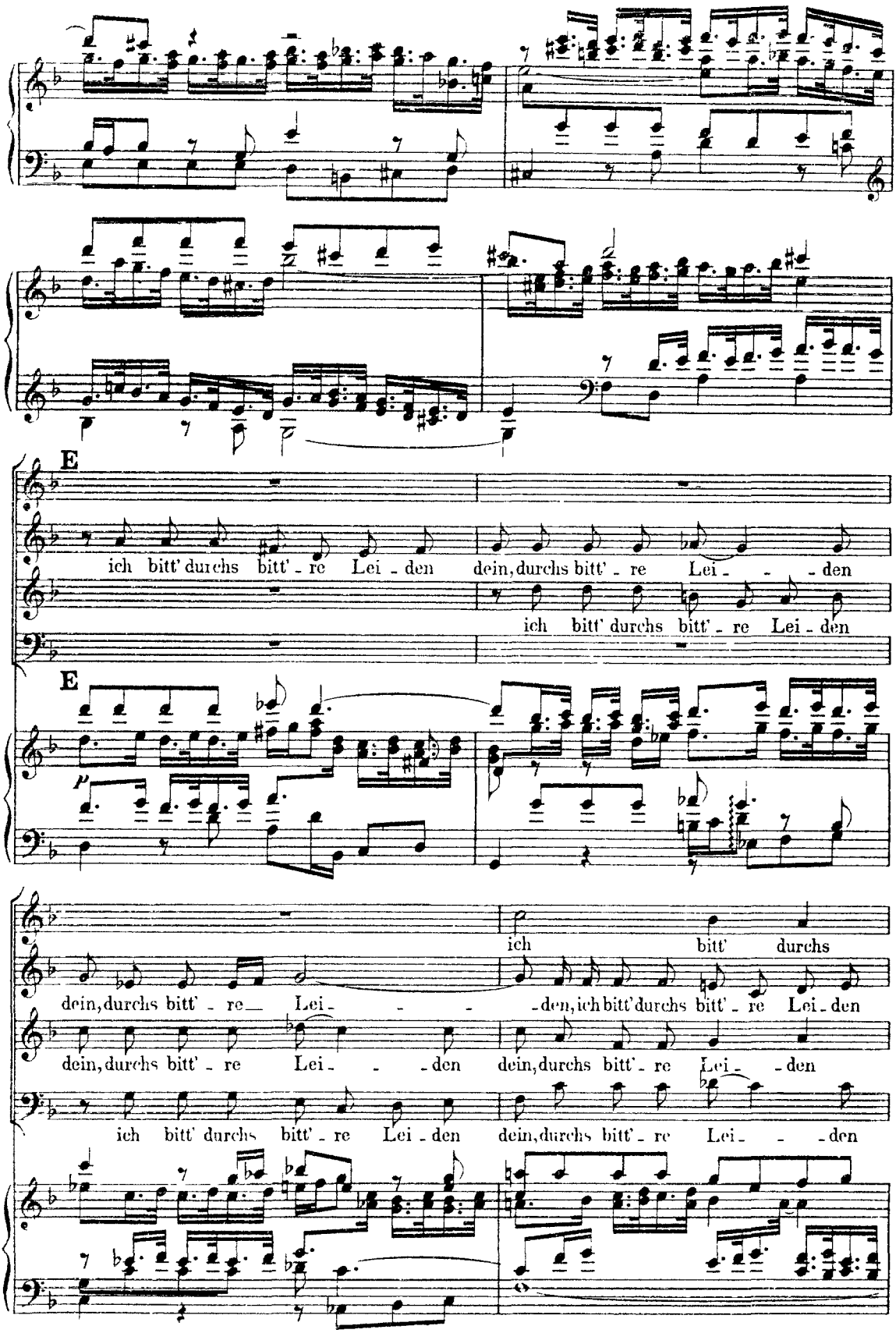

Christ, wahr'r Mensch und Gott,
Je - su Christ, wahr'r Mensch und Gott, Herr Je - su Christ, wahr'r Mensch und
Gott, wahr'r Mensch, wahr'r Mensch und Gott, Herr Je - su Christ, wahr'r Mensch und
Gott, wahr'r Mensch und Gott, wahr'r Mensch und
Gott, wahr'r Mensch und Gott,
Gott, wahr'r Mensch und Gott,
Gott, wahr'r Mensch und Gott,
mf

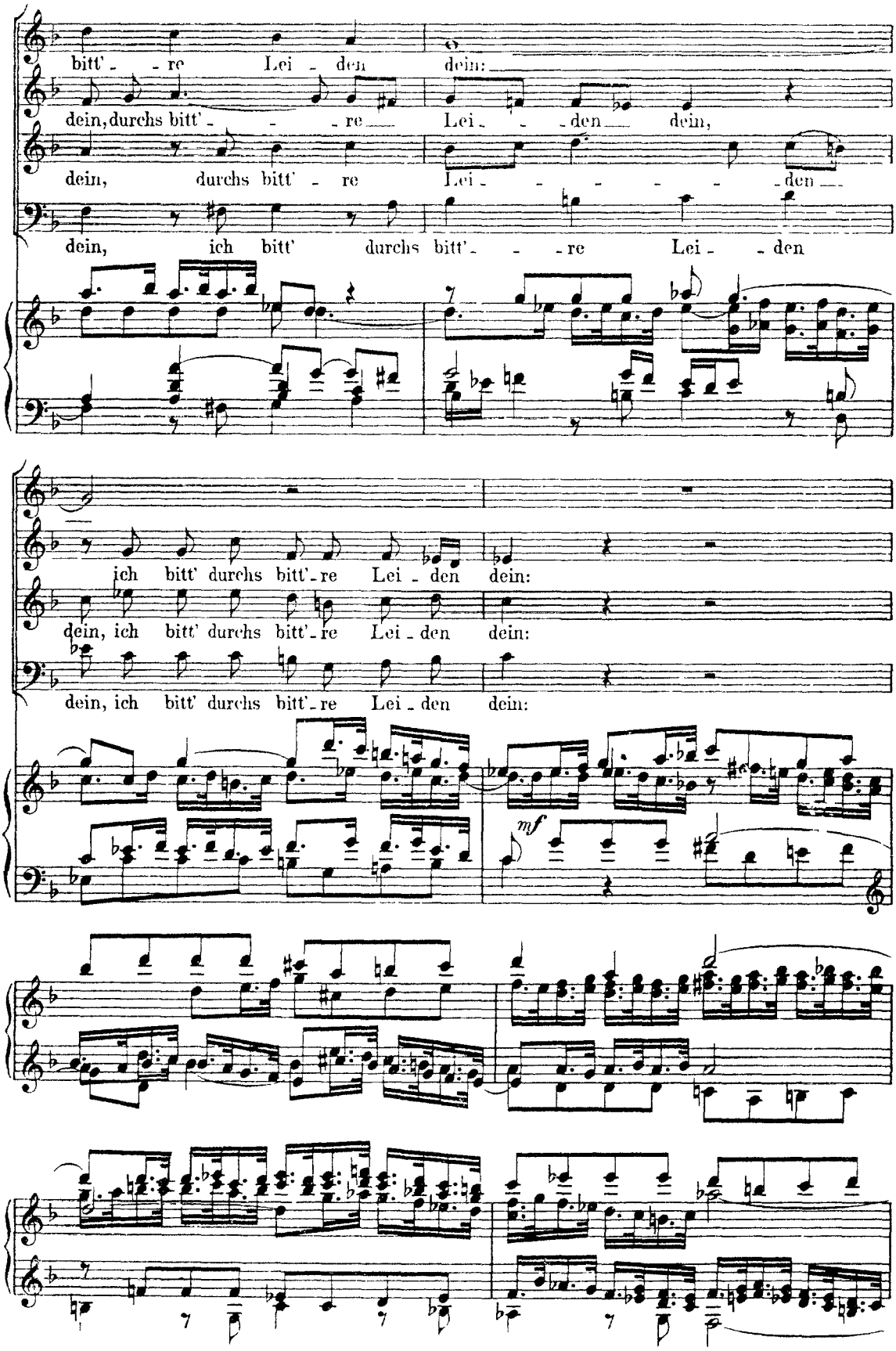

B
der du litt'st
der du litt'st Marter, Angst und
der du litt'st Marter, Angst und
der du litt'st Mar_ter,
B
Mar - - ter, Angst und Spott,
Spott, Mar - - ter, Angst und Spott, der du litt'st Mar_ter, Angst und
Spott, Mar - - ter, Angst und Spott,
Angst, der du litt'st Mar - ter, Angst und Spott, und Spott, der du litt'st
Spott, und Spott, Angst und Spott.
der du litt'st Mar_ter, Angst und Spott.
Mar_ter, Angst und Spott, Angst und Spott.
mf

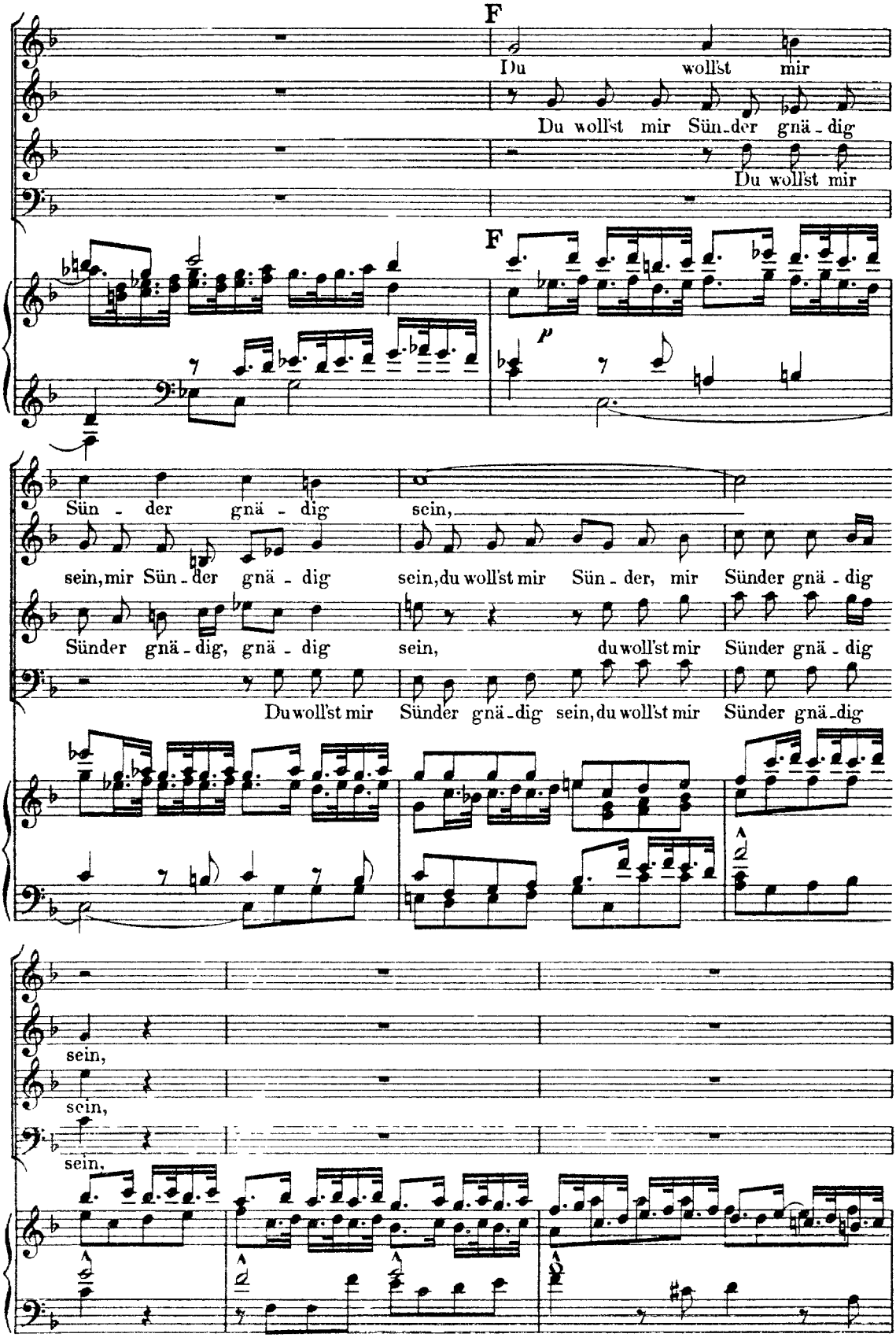

C
für mich am
für mich am Kreuz auch end - lich
für mich am
C
p
Kreuz auch end - - lich starbst,
starbst, für mich am Kreuz, am Kreuz
Kreuz auch end - lich, end - - lich starbst, für mich am Kreuz
für mich am Kreuz auch end - lich starbst,

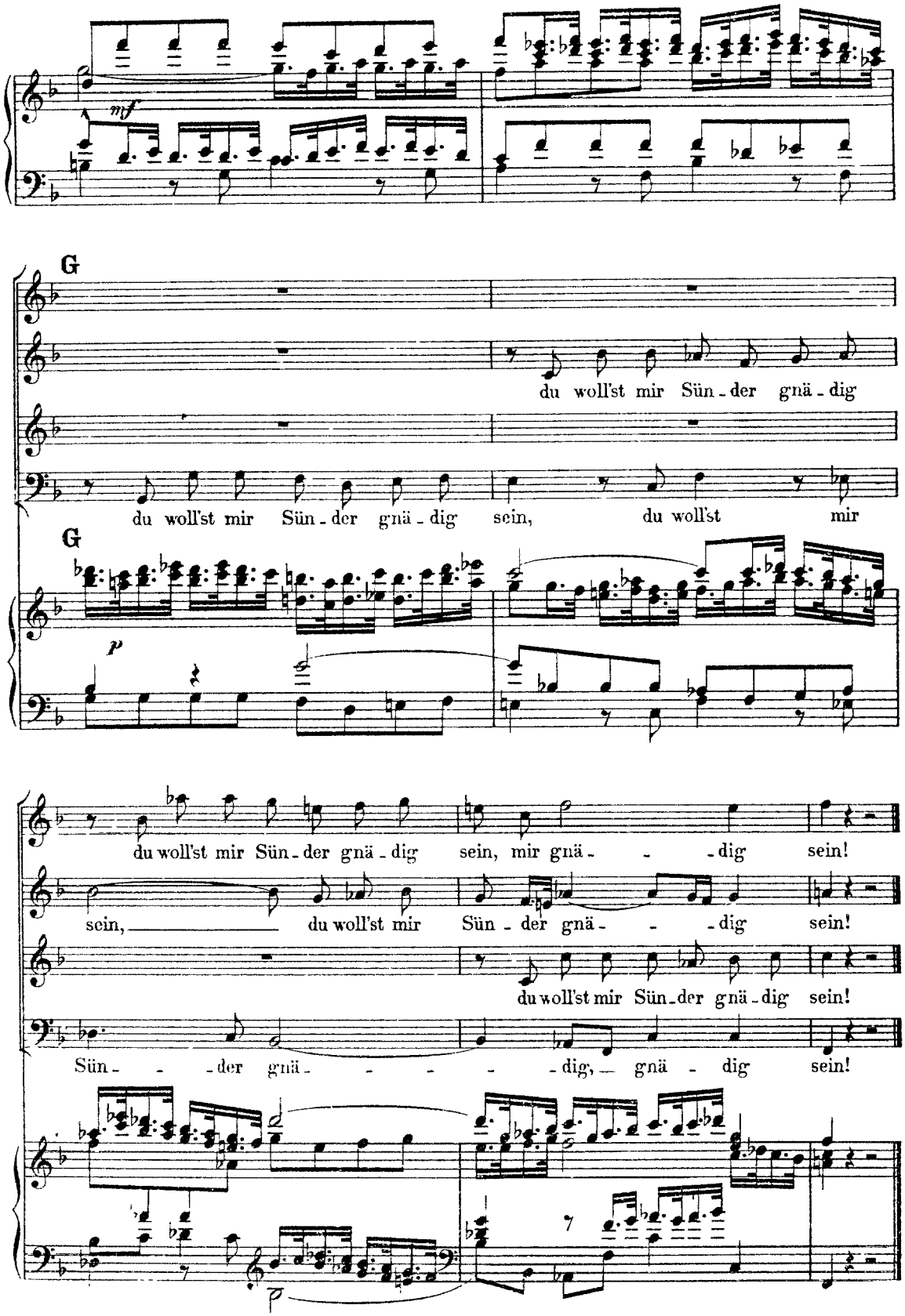

auch end - lich starbst,
auch end - lich starbst,
für mich am Kreuz auch end - lich starbst,

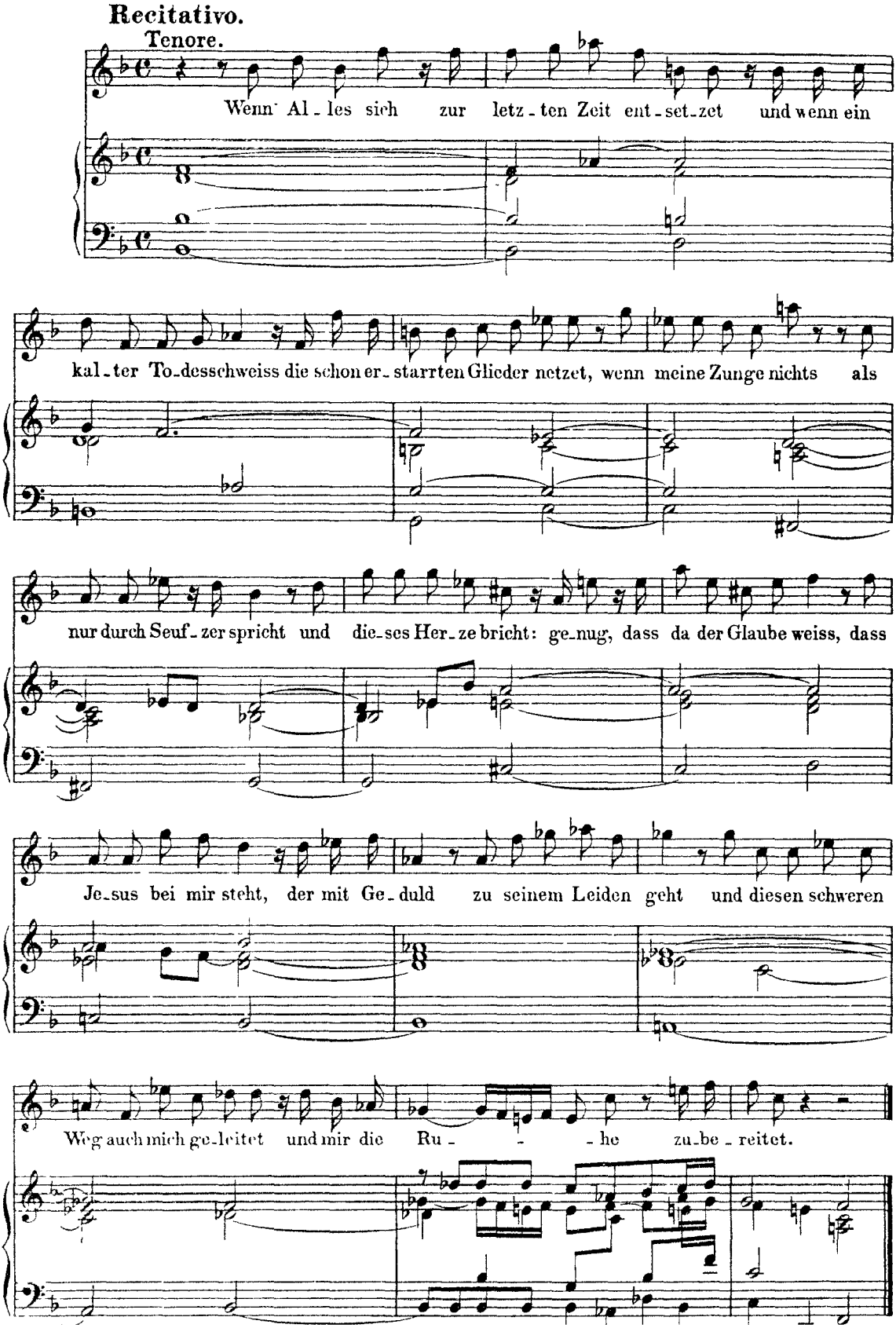

D
und mir dein's
und mir dein's
D
p
Va - - ters Huld er - - - warbst,
Va - ters Huld er - warbst, und mir dein's
und mir dein's Va - ters Huld er - warbst, und mir dein's
und mir dein's Va - ters Huld er - warbst, und mir dein's
Va - ters Huld er - warbst,
Va - ters Huld er - warbst,
Va - ters Huld er - warbst,
mf

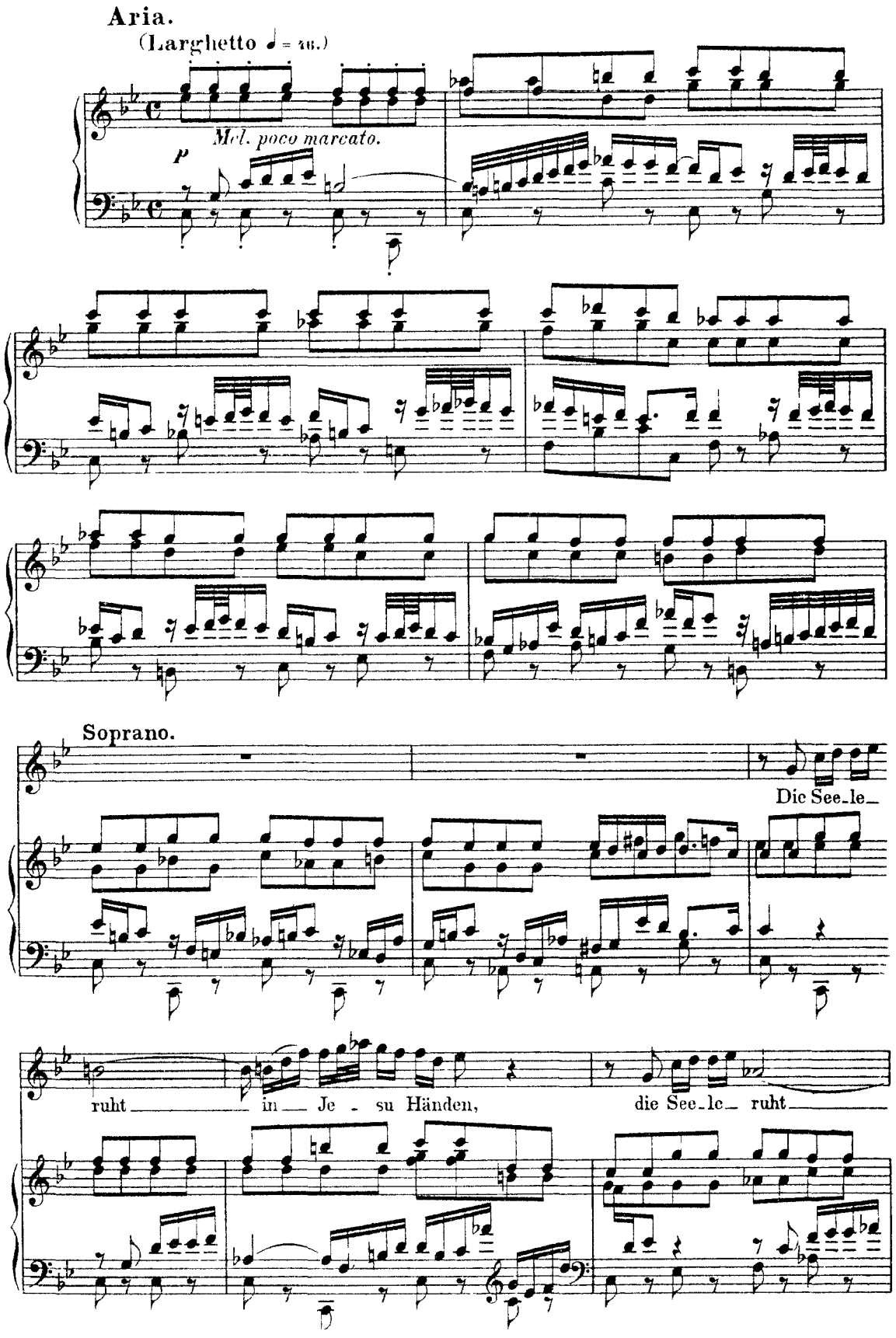

E
ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den dein, durchs bitt' - re Lei - - - den
ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den
E
ich bitt' durchs
dein, durchs bitt' - re Lei - - - - den, ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den
dein, durchs bitt' - re Lei - - den dein, durchs bitt' - re Lei - - den
ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den dein, durchs bitt' - re Lei - - - den

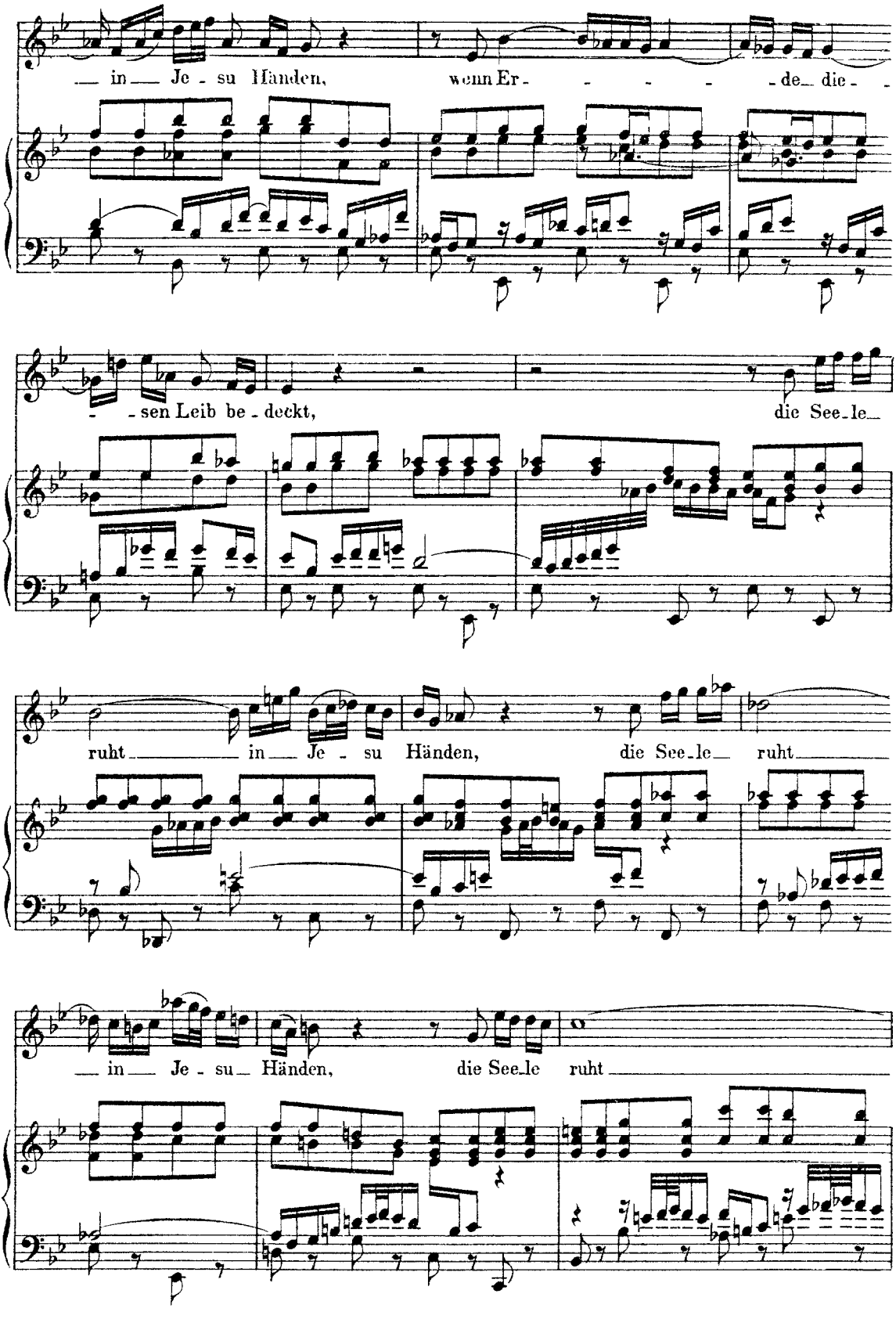

bitt' - - re Lei - den dein:
dein, durchs bitt' - - - re Lei - - den dein,
dein, durchs bitt' - re Lei - - - - - - den
dein, ich bitt' durchs bitt' - - - re Lei - - den
ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den dein:
dein, ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den dein:
dein, ich bitt' durchs bitt' - re Lei - den dein:
mf

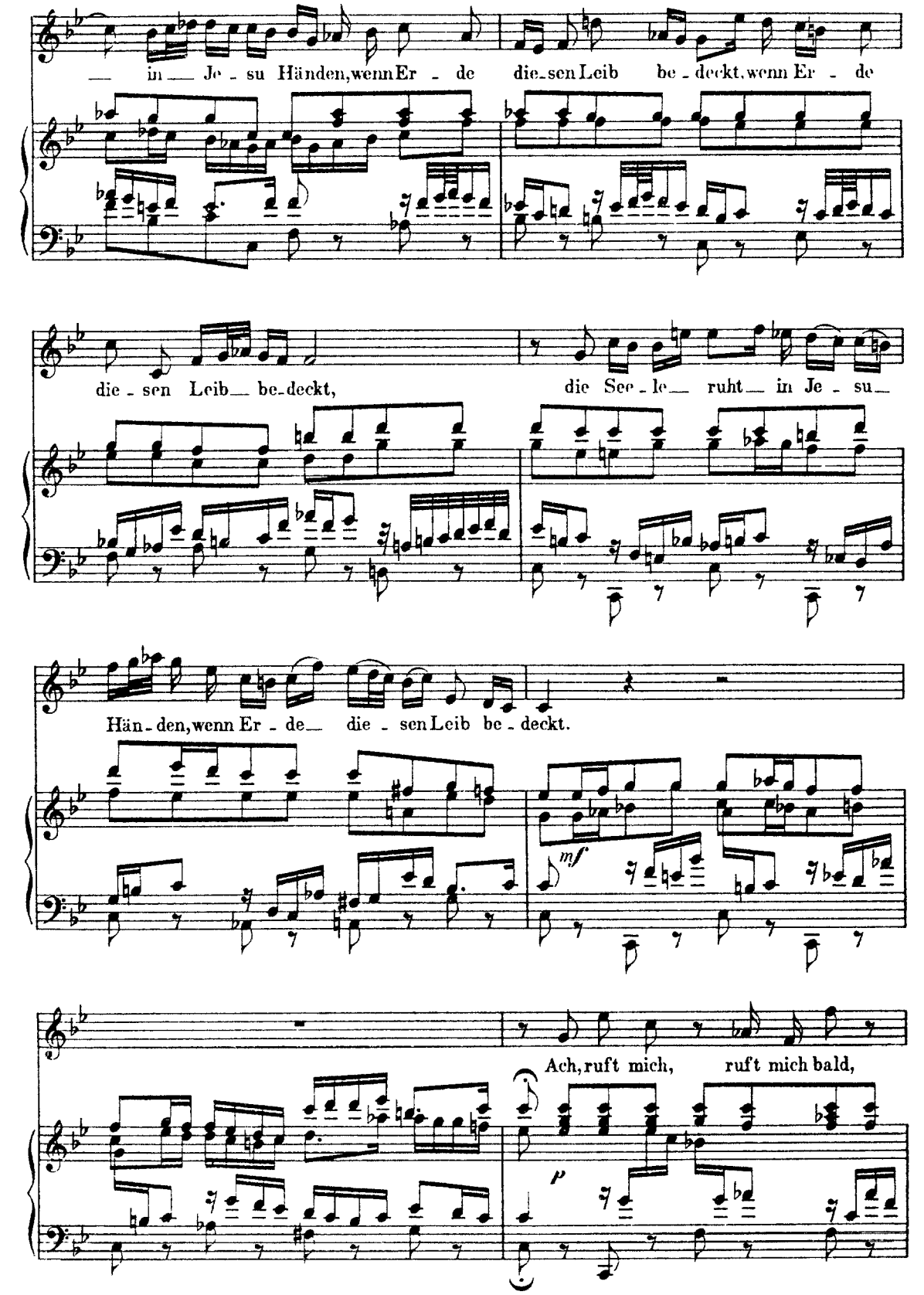

F
Du wollst mir
Du wollst mir Sün-der gnä-dig
Du wollst mir
F
p
Sün - der gnä - dig sein,
sein, mir Sün - der gnä - dig sein, du wollst mir Sün - der, mir Sünder gnä - dig
Sünder gnä - dig, gnä - dig sein, du wollst mir Sünder gnä - dig
Du wollst mir Sünder gnä-dig sein, du wollst mir Sünder gnä-dig
sein,
sein,
sein,

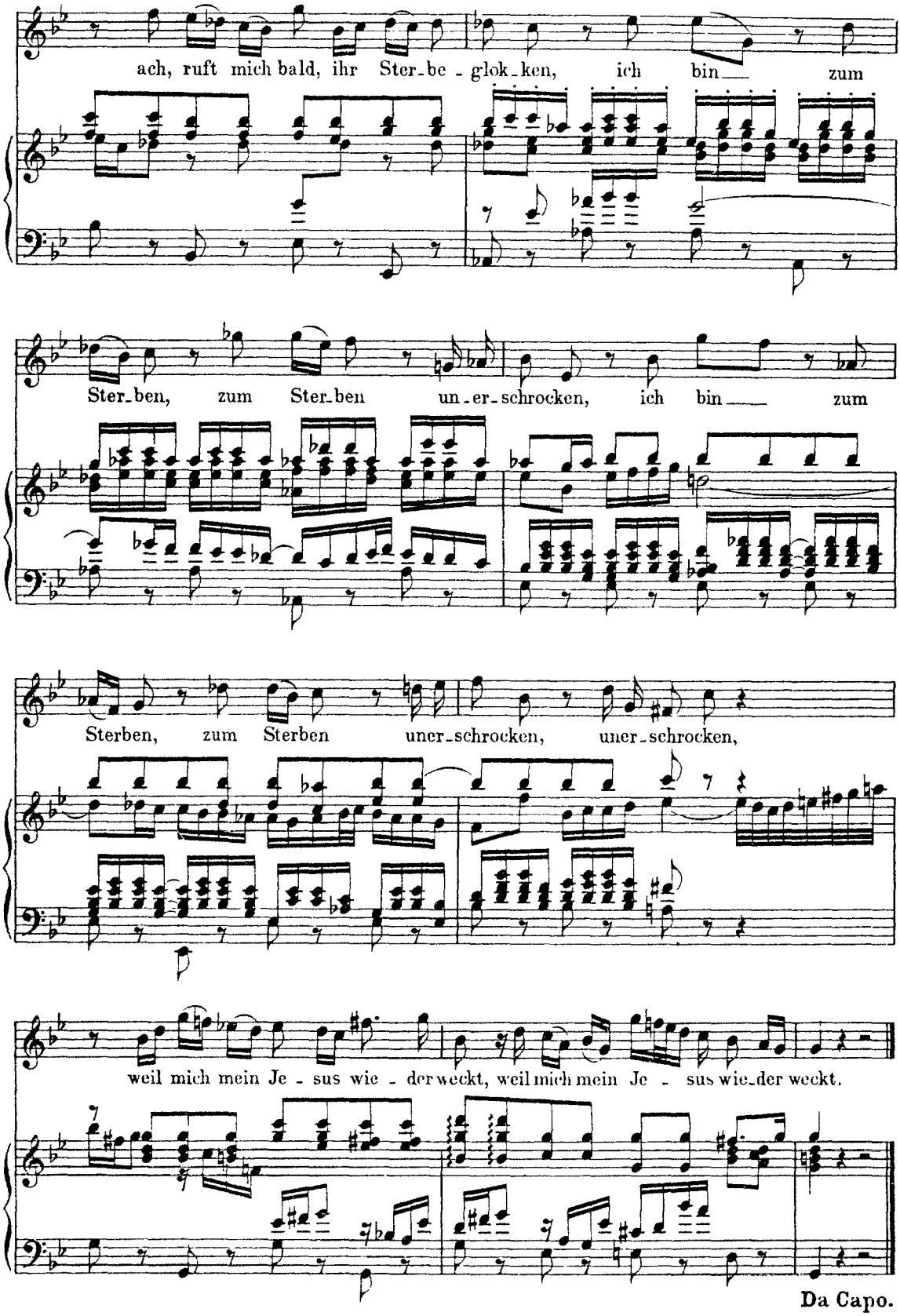

mf
G
du woll'st mir Sün - der gnä - dig
du woll'st mir Sün - der gnä - dig sein, du woll'st mir
G
p
du woll'st mir Sün - der gnä - dig sein, mir gnä - - - dig sein!
sein, du woll'st mir Sün - der gnä - - - dig sein!
du woll'st mir Sün - der gnä - dig sein!
Sün - - - der gnä - - - - - dig, gnä - dig sein!


Recitativo.
Tenore.
Wenn Al - les sich zur letz - ten Zeit ent - set - zet und wenn ein
kal - ter To - desschweiss die schon er - starrten Glieder netzet, wenn meine Zunge nichts als
nur durch Seuf - zer spricht und die - ses Her - ze bricht: ge - nug, dass da der Glaube weiss, dass
Je - sus bei mir steht, der mit Ge - duld zu seinem Leiden geht und diesen schweren
Weg auch mich ge - leitet und mir die Ru - - - he zu - be - reitet.


Aria.
(Larghetto ♩ = 40.)
Mel. poco marcato.
p
Soprano.
Die See_le_
ruht in Je - su Händen,
die See_le_ ruht


in Je - su Händen, wenn Er - - - - - de die -
- sen Leib be - deckt, die See - le
ruht in Je - su Händen, die See - le ruht
in Je - su Händen, die See - le ruht


in Je - su Händen, wenn Er - de die - sen Leib be - deckt, wenn Er - de
die - sen Leib be - deckt,
die See - le ruht in Je - su
Hän - den, wenn Er - de die - sen Leib be - deckt.
mf
Ach, ruft mich, ruft mich bald,
p


ach, ruft mich bald, ihr Ster_be_glok_ken, ich bin zum
Ster_ben, zum Ster_ben un_er_schrocken, ich bin zum
Sterben, zum Sterben uner_schrocken, uner_schrocken,
weil mich mein Je_sus wie_der weckt, weil mich mein Je_sus wie_der weckt.
Da Capo.

Recitativo ed Aria.

Basso.

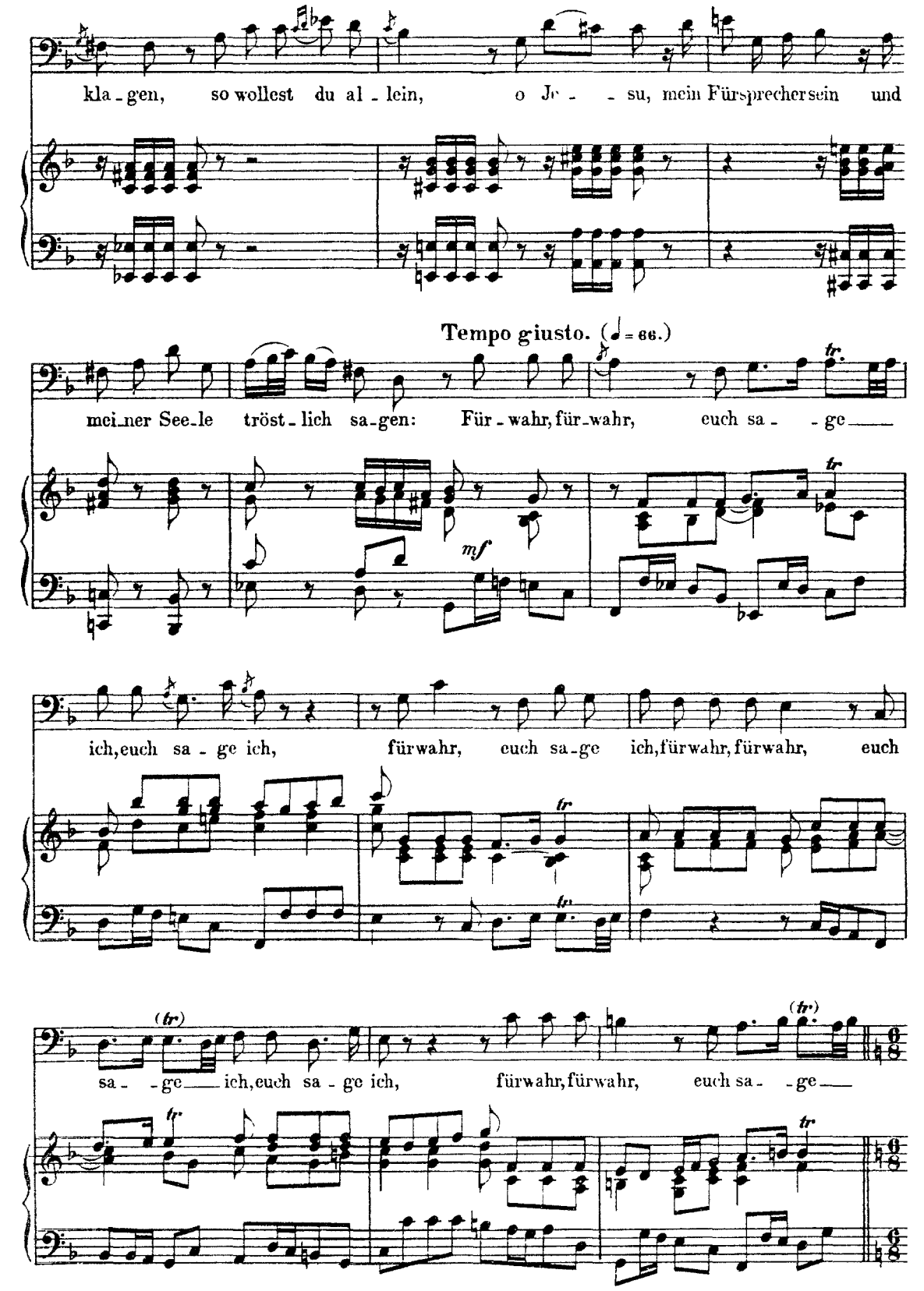
Wenn ein-stens die Po-sau-nen schal-len und

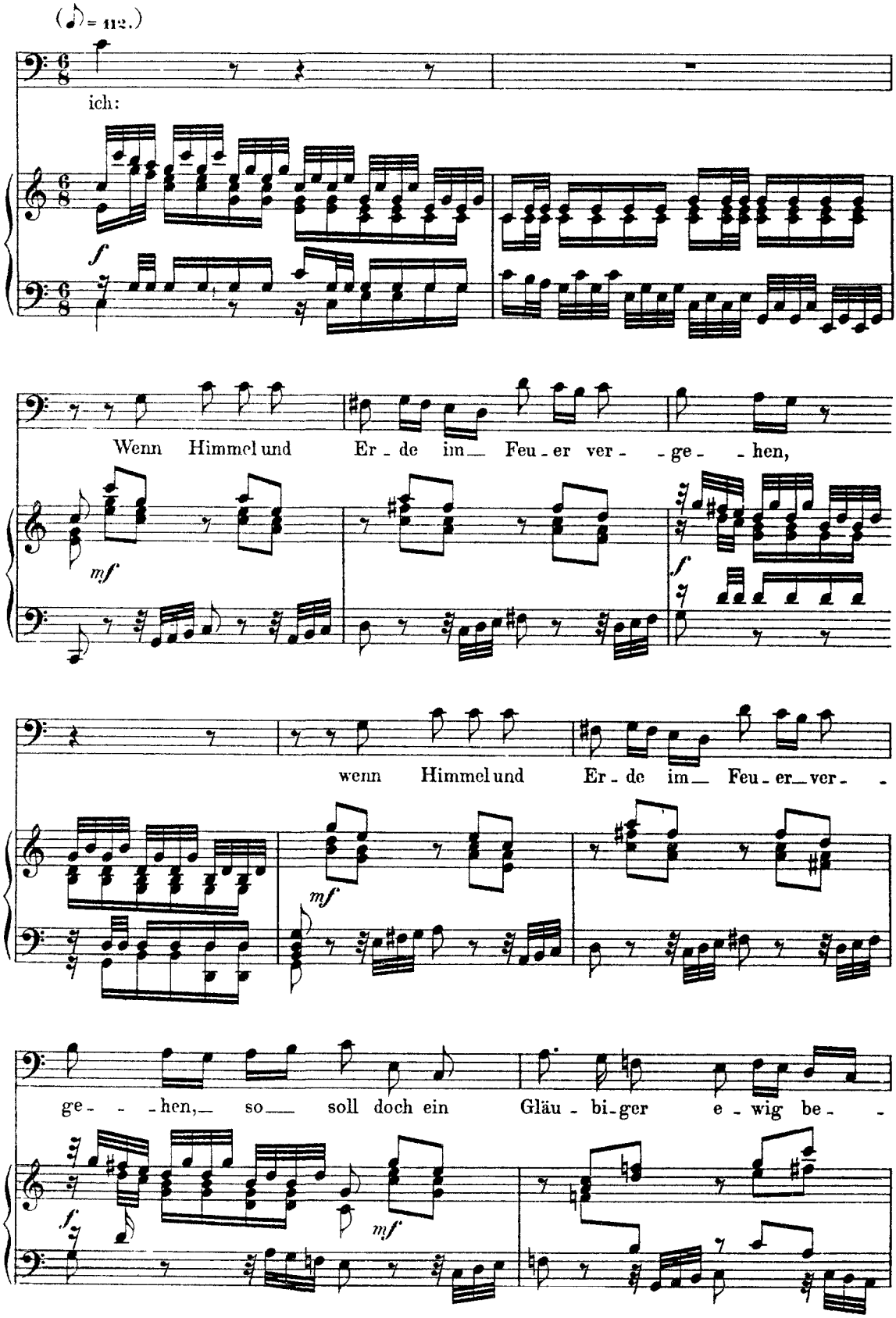
f

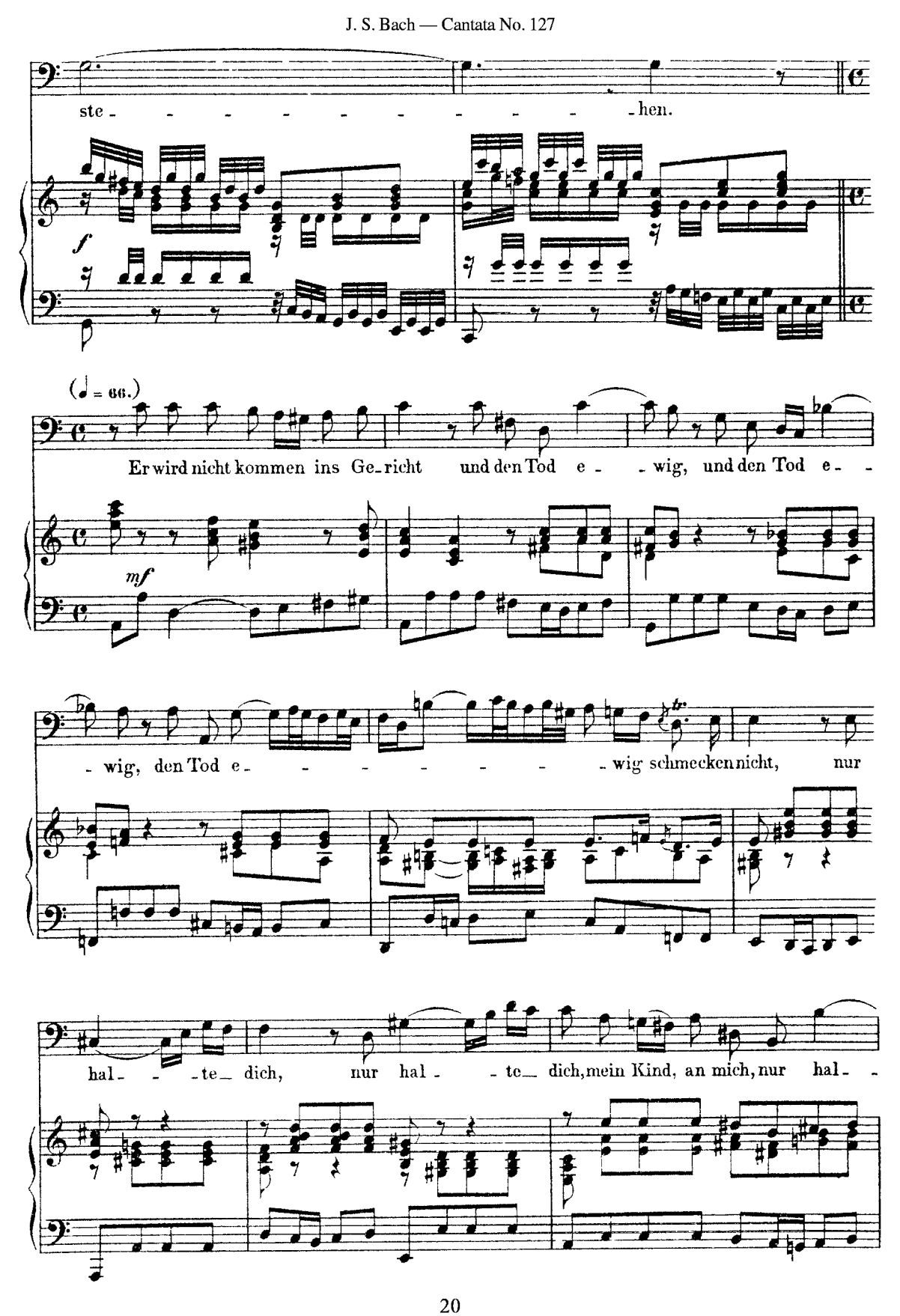
wenn der Bau der Welt nebst denen Himmels-fe-sten zerschmettert wird zer-

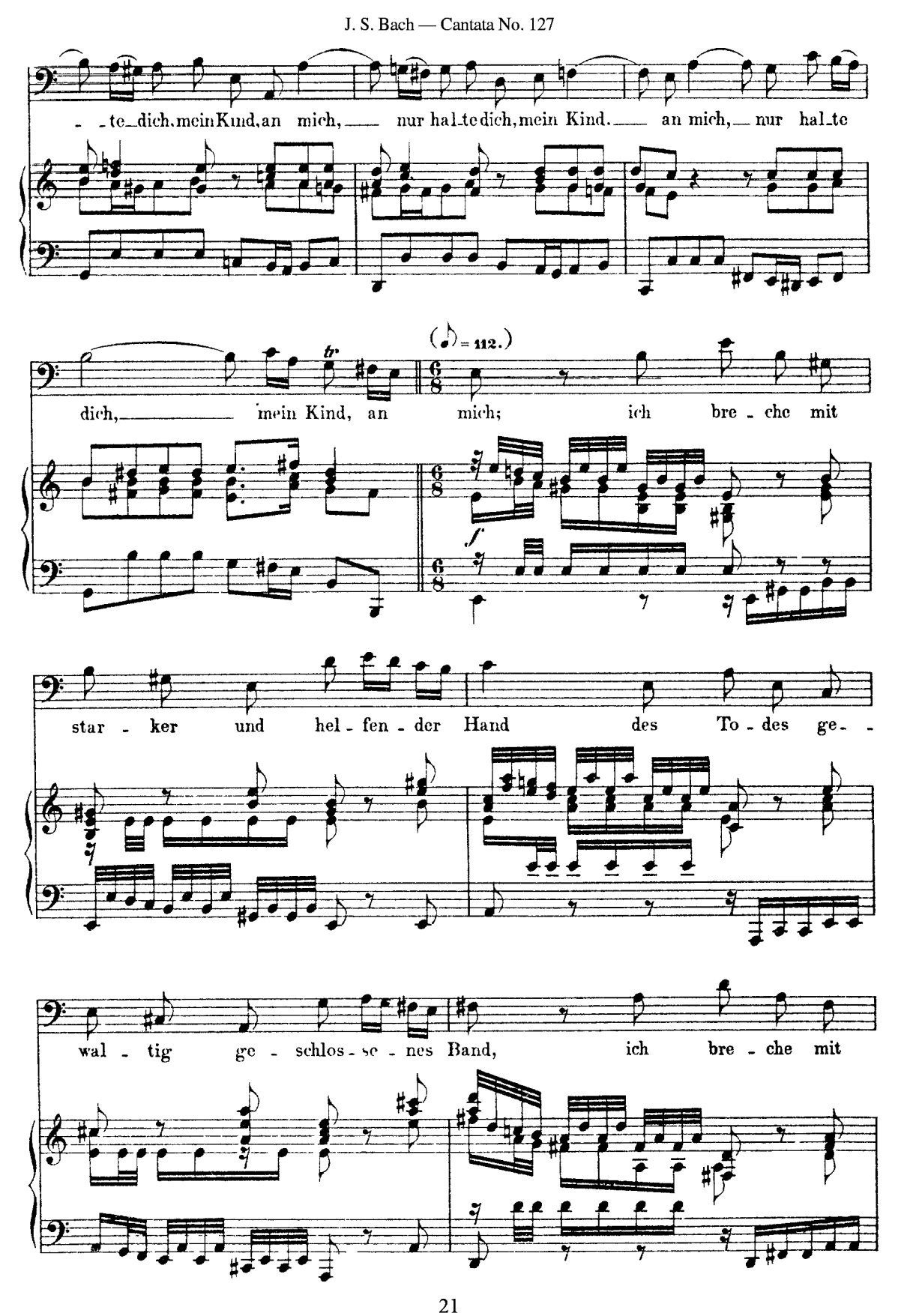
fal-len, so den-ke mein, mein Gott, im Be-sten:

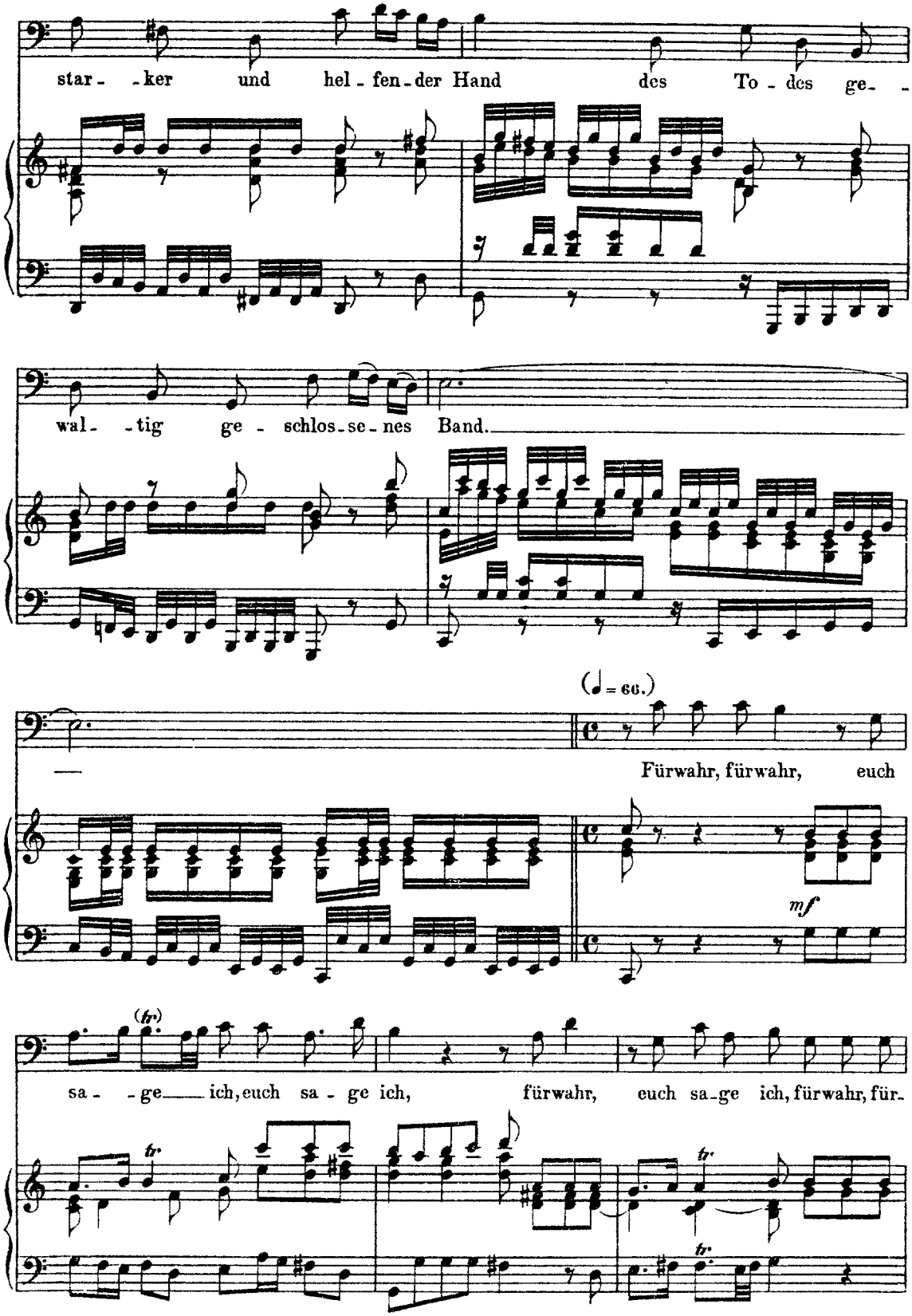
Wenn sich dein Knecht einst vors Gerich-te stellt, da die Ge-danken sich ver-

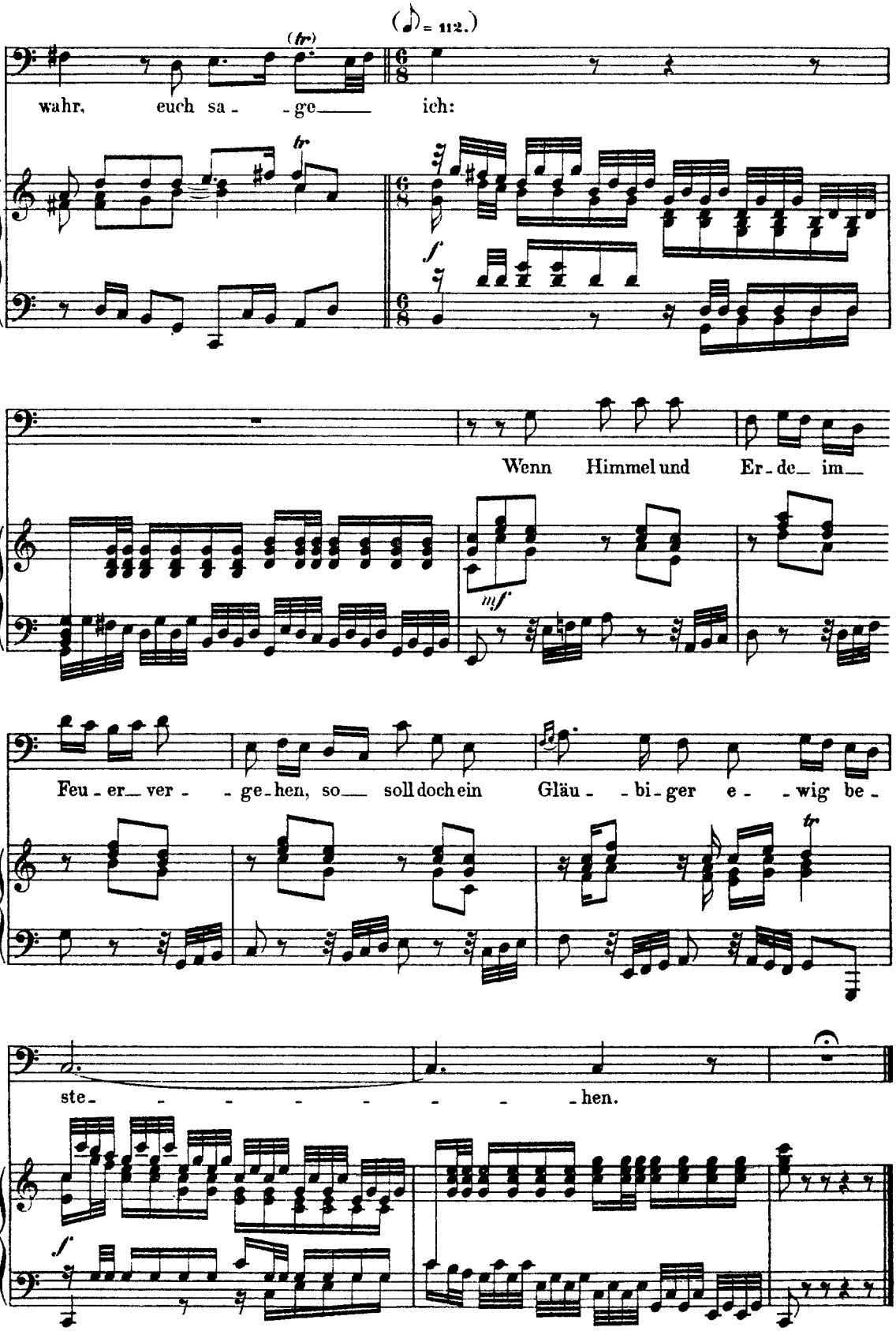

kla - gen, so wollest du al - lein, o Je - - su, mein Fürsprecher sein und
Tempo giusto. (♩ = 66.)
mei - ner See - le tröst - lich sa - gen: Für - wahr, für - wahr, euch sa - - ge
mf
ich, euch sa - ge ich, fürwahr, euch sa - ge ich, fürwahr, fürwahr, euch
sa - - ge ich, euch sa - ge ich, fürwahr, fürwahr, euch sa - - ge


(♪ = 112.)
ich:
f
Wenn Himmel und Er - de im Feu - er ver - ge - hen,
mf
f
wenn Himmel und Er - de im Feu - er ver -
mf
ge - hen, so soll doch ein Gläu - bi - ger e - wig be -
f
mf


ste - - - - - - - - - - - hen.
f
(♩ = 66.)
Er wird nicht kommen ins Ge-richt und den Tod e - - wig, und den Tod e - -
mf
- wig, den Tod e - - - - - - - wig schmecken nicht, nur
hal - - - te dich, nur hal - - te dich, mein Kind, an mich, nur hal - -


te dich, mein Kind, an mich, nur hal te dich, mein Kind, an mich, nur hal te
(♪ = 112.)
dich, mein Kind, an mich; ich bre che mit
star ker und hel fen der Hand des To des ge-
wal tig ge schlos se nes Band, ich bre che mit


star - - ker und hel - fen - der Hand des To - des ge- -
wal - - tig ge - schlos - se - nes Band.
(♩ = 66.)
Fürwahr, fürwahr, euch
mf
(tr)
sa - - ge ich, euch sa - ge ich, fürwahr, euch sa - ge ich, fürwahr, für-
tr.
tr.
tr.


(♪ = 112.)
(tr)
wahr, euch sa - - ge ich:
tr
f
Wenn Himmel und Er - de im
mf
Feu - er ver - - ge - hen, so soll doch ein Gläu - - bi - ger e - - wig be -
tr
ste - - - - - - - hen.
f

Choral. (Mel: „Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott.")

Soprano.
Ach Herr, vergieb all' uns - re Schuld, hilf, dass wir war - ten mit Ge - duld, bis

Alto.
Ach Herr, vergieb all' uns - re Schuld, hilf, dass wir war - ten mit Ge - duld, bis

Tenore.
Ach Herr, vergieb all' uns - re Schuld, hilf, dass wir war - ten mit Ge - duld, bis

Basso.
Ach Herr, ver - gieb all' uns - re Schuld, hilf, dass wir war - ten mit Ge - duld, bis

un - ser Stünd - lein kommt her - bei, auch un - ser Glaub' stets wak - ker sei, dein'm

un - ser Stünd - lein kommt her - bei, auch un - ser Glaub' stets wak - ker sei, dein'm

un - ser Stünd - lein kommt her - bei, auch un - ser Glaub' stets wak - ker sei, dein'm

un - ser Stünd - lein kommt her - bei, auch un - ser Glaub' stets wak - ker sei, dein'm

Wort zu trau - en fe - stig - lich, bis wir ein - schla - fen se - lig - lich.

Wort zu trau - en fe - stig - lich, bis wir ein - schla - fen se - lig - lich.

Wort zu trau - en fe - stig - lich, bis wir ein - schla - fen se - lig - lich.

Wort zu trau - en fe - stig - lich, bis wir ein - schla - fen se - lig - lich.