

1. Только узнал я тебя¹⁾

[РОМАНС]

Слова А. ДЕЛЬВИГА

[Moderato]²⁾

Голос

Ф-п.

Толь_ко у _ знал я те _ бя И

The first system of the musical score. The vocal line (Голос) is in G major, 3/4 time, marked [Moderato]. The piano accompaniment (Ф-п.) features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line. The lyrics are 'Толь_ко у _ знал я те _ бя И'.

soave

тре_пе _ том слад_ким впер _ вы _ е Серд_це за _ би_лось во мне.

animato

Сжа_ла ты ру_ку мо _ ю, — И жизнь и все

1) У Дельвига стихотворение называется: Р о м а н с.

2) У Даргомыжского обозначения темпа нет.

con forza

ра - до - сти жиз - ни В жерт - ву те - бе я при - не - с!

dolce

Ты мне ска - за - ла: лю -

ten. *pp*

- блю, — И чи - ста - я ра - дость сле - те - ла В мрач - ну - ю

ten.

ду- шу мо - ю. Мол-ча гля- жу на те - бя,

[ten.]

Нет сло- ва- все му- ки, всё сча- стье Вы- ра- зить

стра- сти мо - ей. Ка- жду- ю

све - ту - ю мыслъ, Вы - со - ко - е ка - ждо - е чув - ство

f

f

And.

Ты за - ро - жда - ешь в ду - ше, Ты за - ро -

soave

p

- жда - ешь в ду - ше.¹⁾

sf

¹⁾ Стих повторен Даргомыжским.