

Посвящена Ольге Николаевне Шелашиковой

Я ПОМНЮ, ГЛУБОКО...

Элегия

Слова Д. ДАВИДОВА*)

Adagio

я

mf *p*

пом — ню, глу — бо — ко, глу — бо — ко мой

взор, как луч, про — ни — кал и

f

ро — щ и бор, и степь об — ни —

dim. *p* *sf* *p*

*) Стихотворение Давидова не озаглавлено.
3. Даргомыжский т. II

— мал он*) ши — ро — ко, ши — ро — ко!

cresc. *f*

Степь об — ни — мал он ши —

ff *p*

— ро — ко, ши — ро — ко! Те**)

Lead. *

зор — ки — е о — чи, по — тух — ли и вы! По — тух — ли и вы! Я

ten. *p*

*) Слово он добавлено композитором.

***) у Давыдова: но....

f *dim.*

вы — гля — дел вас на де — ву любви, я

f *dim.* *p*

вы — пла — кал вас в бес — сон — ны — е но — чи! я

вы — гля — дел вас на де — ву люб — ви, я

cresc. *f*

вы — пла — кал вас в бес — сон — ны — е но — чи, я

p

Музыкальный фрагмент с вокальной и фортепианной партитурой. Вокальная линия имеет следующие текстовые вставки: *вы — пла — кал вас в бес — сон — ны — е но — чи, в бес — сон — ны — е но — чи!* Музыкальные динамические обозначения: *cresc.*, *f*, *mf*, *p*, *pp*.

МОЯ МИЛАЯ, МОЯ ДУШЕЧКА!

Слова Д. ДАВИДОВА *)

Allegretto

Музыкальный фрагмент с вокальной и фортепианной партитурой. Вокальная линия имеет следующие текстовые вставки: *Я люб — лю те — бя, без у — ма люб — лю! О те — бе од — ной ду — мы ду — ма — ю, при те — бе од — ной сердце чувствую, мо — я* Музыкальные динамические обозначения: *mf*, *p*.

*) У Давидова стихотворение называется „На голос русской песни“