Вторая
AVE MARIA
Размышление
на прелюдию И.С.Баха ★

Second
AVE MARIA
Méditation
sur un Prélude de J.S.Bach

Ш.ГУНО
Ch.GOUNOD

Molto moderato

Ф-п.
(орган)

p

Скрипка

p

p

★ **Партия фортепиано основана на Прелюдии c-moll из "Маленьких прелюдий и фугетт" И. С. Баха.**
The piano part is based on Bach's Prelude in C major from *Kleine Präludien und Fughetten.*

f

p

p

cresc.

cresc.

cresc. molto

cresc. molto

f

f

dim.

dim.

slargando

f

f *p*

Меццо-сопрано

A - - ve Ma - ri - a,

p

a - - ve Ma - ri - a, *gra - - ti - a*

ple - na, *Do - - mi - nus* *te - cum,*

p

Do - - mi - nus *te - cum,* *be - ne - dic - - ta*

tu, *be - ne - dic - - ta* *tu*

in mu - li - e - - ri - bus, et be - ne -

- dic - tus fruc - - tus ven - - tris

cresc.

cresc.

:u - - i Je - - - - - sus.

dim.

dim.

f

f

f

dim.

p

Sanc - - ta Ma - ri - a, ma - - - ter

p

De - i, o - ra pro no - bis,

cresc.

o - ra pro no - bis pec - ca - to - - - - ri -

cresc.

molto

- bus, nunc, nunc et in

molto cresc.

f

ho - - - - - ra mor - - tis,

dim.

dim.

dim.

f

mor - - tis no - - stra. A - - - - men.

slargando

f

slargando

slargando

f